مصر القاهرة: مساء السبت ٢٦ مارس سنة ١٩٤٩ — ٢٦ جماد أول سنة ١٣٦٨ — ١٧ برمهات سنة ١٦٦٥

السنة الحادية والستون — العدد ١٨٦٥٧ - 18657 - 1949 - 26 March

١٠ مليمات

PUBLISHED IN CAIRO BY SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly P.T. 240, Half-yearly P.T. 140
Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60, Full rates Sh. 71

Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line



جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي: المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الأعلانات
أجرة السطر ٣٠ قرشاً صاغاً

أصحاب الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس
الاشتراكات
مصر: سنة ٢٤٠ قرشاً، نصف سنة ١٤٠ قرشاً
الخارج: باسعار مخفضة ٦٠ شلناً، عادية ٧١ شلناً

اطلاق النار في ساحة «المثلث العراقي» في فلسطين

لجنة التوفيق الدولية تدعو الى عقد مؤتمر في جنيف لبحث قضية اللاجئين العرب

عمان في ٢٦ — و. ف — حدثت في ساحة طولكرم في الطرف الاقصى للمثلث العراقي طلقات نار وتشطت اعمال المدفعية شيئاً ما وقد حدث ذلك في منطقة تبعد بثلاثة كيلومترات عن الخطوط اليهودية

وقال المراقبون المحايدون انهم غير واثقين من المعتدي

وقال مراقب: انا تحت رحمة طيش فريق من الفريقين

وقد تلق اليهود مددا في منطقة المثلث العراقي

بيروت في ٢٦ (ر) — تقول المصادر غير الرسمية في بيروت اليوم ان لجنة التوفيق الفلسطينية قد تدعو الى عقد مؤتمر المائدة المستديرة في جنيف لحل مشكلة ٧٥٠ الف لاجيء عربي.

وتقول هذه المصادر ان اللجنة بعد مناقشات استغرقت خمسة ايام مع الدول العربية لحل مشكلة اللاجئين شعرت بأنه لا يمكن حل المشكلة الا بمناقشتها من جميع نواحيها لوضع حل دائم

وقد استمعت اللجنة لوجهة نظر كل من لبنان وسوريا وشرق الاردن ومصر والعراق والمملكة السعودية التي تمثل كذلك وجهة النظر اليمنية في بضعة الايام الماضية

وتلقت اللجنة كذلك تقارير مكتوبة واستمعت الى بيانات شفوية من عدة هيئات منها حكومة عموم فلسطين والهيئة العربية العليا التي يرأسها سماحة المفتي وبضع هيئات عربية أخرى

وطلبت اللجنة من هذه الهيئات جميعها تقديم مذكرات مكتوبة تبدي فيها آراءها الخاصة بمشكلة اللاجئين ومستقبل مدينة القدس

وستستمع اللجنة الى بيانات أخرى تقدمها كل من سوريا ولبنان في يوم الاثنين القادم

وتقول دوائر مؤتمر بيروت ان الاجتماعات ستنتهي قرب منتصف الاسبوع القادم عندما تعود اللجنة الى القدس

لاغاثة اقطار الشرق الاوسط

لايك سكسس في ٢٦ (م.ا.ا) — قال المسيو تريجفي لاي السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة انه يرى تنفيذ برنامج هيئة الامم المتحدة لتقديم المساعدة الفنية لاقطار الشرق الاوسط حيث تعمل الهيئة على تنفيذ برنامج لاغاثة ٧٥٠ الفا من لاجئي فلسطين

وسيجتمع المسيو لاي في يوم الاربعاء القادم بالمستر ستانتون جريفس مدير اعمال الاغاثة في فلسطين

وقال المسيو لاي ان اللاجئين سيكونون في حاجة الى العناية بعد تنفيذ برنامج الاغاثة واعرب عن اعتقاده بان حل مشكلتهم يتوقف على تقديم مساعدة اقتصادية فنية الى اقطار الشرق الاوسط

وأكد المسيو لاي ضرورة تنفيذ مشروعات اقتصادية تساعد على تشغيل العاطلين ورفع مستوى المعيشة في تلك الاقطار

خلاف بين اليهود والاردنيين

على موضوع خفض قوات الفريقين في العقبة

رودس في ٢٦ (و. ف) — أدى الخلاف القائم بين اللجنة العسكرية الفرعية ووفدي شرق الاردن واليهود بشأن موضوع خفض قوات الفريقين المسلحة الى ضرورة عقد اجتماع بين الفريقين مساء أمس بغية تعديل مشروع التخفيض الذي اعدته اللجنة الفرعية وتعديل وسائل تنفيذه

والمعتقد ان ممثلي اليهود ابوا أن يقبلوا ان تكون القوات متساوية في منطقة العقبة — البحر الميت ما دامت القوات البريطانية باقية

والقوات اليهودية في تلك المنطقة ليست معادلة للقوات الاردنية والقوات البريطانية معاً

مساعدة اللاجئين العرب

مهمة مبعوث بريطانيا في فلسطين

لندن في ٢٦ (ي. ب) — اذيع في لندن أمس ان أشق عمل سيقوم به المستر الكسندر هوملوزير بريطانيا لدى اسرائيل المزعومة هو الدعاية لقضية اللاجئين العرب

ومن المعروف رسميا ان دوائر هوايتهول كانت دائما تهتم ببحث مشكلة اللاجئين العرب

وتشعر دوائر لندن بضآلة الاعانات التي تدفعها الدول الاعضاء في هيئة الامم. فقد أنفقت تقريبا جميع الاعانات التي وصلت للاجئين وربما أصبحت الحالة دقيقة لو لم تكن الولايات المتحدة قد وضعت ستة عشر مليونا من الدولارات تحت تصرف اللاجئين

ووصل خبر القرار الاميركي الى دوائر هوايتهول امس فرحبت به ترحيبا شديدا

ويقول المسؤولون البريطانيون ان هذه الخطوة التي اقدمت عليها اميركا حدثت في الوقت المناسب

اما الاعانات الاخرى التي دفعت لهيئة اغاثة لاجئي فلسطين فقد شملت اربعة ملايين من الدولارات من بريطانيا وستة ملايين دولار من هيئة اغاثة الاطفال التابعة لهيئة الامم وتبرعات صغيرة من سويسرا واندونيسيا وامارة البحرين. اما الدول الاخرى ومنها جميع دول الدومنيون البريطانية فقد قالت انها ستدفع نصيبها في اغاثة اللاجئين غير انها للآن لم تف بوعدها

وسيصبح من الممكن بواسطة الاعانة الاميركية والمليوني دولار المنتظر ان تدفعها فرنسا تنفيذ جزء كبير من مشروع اغاثة اللاجئين في اوائل الصيف

وقالت المصادر اليهودية ان الدولة اليهودية ستفرق بين اللاجئين «المحايدين» واللاجئين «المعتدين»

ايسنهاور يعاني مرضاً

حول دون نهوضه باعماله



وشنطن في ٢٦ (ر) — اذاعت وزارة الدفاع الاميركية اليوم ان الجنرال دوايت ايسنهاور مريض وقد اكرهه الاطباء على التخلي عن جميع اعماله الرسمية والغاء مواعيده الرسمية

والجنرال ايسنهاور رئيس جامعة كولمبيا وسيتولى الآن منصبا وقتيا كرئيس لهيئة اركان الحرب المشتركة

وجاء في بيان وزارة الدفاع ان الجنرال ايسنهاور يعاني مرضاً شديداً

مغزى التعديلات الوزارية في روسيا

في باب السياسات الدولية على ص ٦

دول معاهدة بروكسل

تجري تجارب ذرية مع بريطانيا

لندن في ٢٦ (ر) — من المنتظر ان تتعاون دول معاهدة بروكسل مع بريطانيا في تجارب ذرية دفاعية في القنال الانجليزي في خلال هذا الصيف. ومن المنتظر اذاعة بيان رسمي قريبا

وهذه التجارب التي تعد الاولى من نوعها في غرب اوربا ستكون كذلك أول وأهم تمرينات مشتركة لقوات دول معاهدة بروكسل

وقد قال المستر جون دوجدال السكرتير المالي للامرالية البريطانية. في مجلس النواب في يوم ٨ مارس الماضي: «اننا نستعد لاجراء تجارب لمعرفة مدى اختراق اشعة جاما لسفينة تكون هدفا للاسلحة الذرية»

ومن المنتظر ان تكون التجارب أوسع وأهم مما ذكر المستر دوجدال في بيانه

يوميات

هؤلاء في خدمتك

هؤلاء الشبان النجباء من اهل وطنك يستقبلونك مرحبين مبتسمين ويقدمون اليك دراسات وافية عن كل ما يهمك فيما يختص بمستقبل حياتك واهلك وولدك وعملك. انهم من قومك المحبين المخلصين، عناصر شركتنا التي قامت على أسس فنية متينة وضعها أكفأ الخبراء في عالم التأمين ويقوم على ادارتها كبار رجالات مصر في عالم الاقتصاد والمال.. هذا وجميع البوالص والمستندات وكافة المراسلات تصدرها شركتنا باللغة العربية، لغة البلاد الرسمية

شركة مصر للتأمين

ملك اليونان يقول

الافق الدولي ما فتىء كالحاً

اثينا في ٢٦ (أي ب) — قال أمس الملك بول ملك اليونان والمسيو سوفوليس رئيس وزرائها في رسالة بمناسبة احتفال اليونان بعيد استقلالها ان هزيمة قوات العصاة أضحت اقرب من حبل الوريد

ومما جاء في رسالة الملك بول: لاريب في ان الموقف لا يزال عسيرا وان الأفق الدولي ما فتىء كالحا مليدا غير اننا اليوم بفضل العزيمة الفولاذية والجلد القوي لشعبي وبفضل بطولة جيشي بدأنا نتجه صوب النهاية السعيدة وهي ليست ببعيدة

وقال: ان الوقت الحالي هو خير وقت تلقي فيه بجميع مواردنا العقلية والبدنية في المعركة لنستطيع مقاتلة العدو وبمشيئة الله سننتصر

واعرب المسيو سوفوليس في رسالته عن التفاؤل فقال: ان انباء النجاح والنصر انما ترد علينا جميعا ساعة بعد اخرى من ساحة الوغى حيث نقاتل العدو الذي يعتقد ان في طاقته ان يهدد استقلال بلادنا وسيادتها او يقضي عليهما

فالعدو يشتت ويتقهقر وسيقضي على العدو تماما تحت ثقل الضربات القوية المستمرة التي توجهها اليه قواتنا المسلحة

رودس تحتفل بعيد اليونان

وتقول برقية لرويتر من رودس ان الجزيرة احتفلت بعيد استقلال اليونان لاول مرة امس. فقد اصبحت جزر الدوديكانيز حرة بعد ما ظلت تحت الحكم الاجنبي ٦٦٣ عاما. فقد حكمتها تركيا اولا ثم تولت ايطاليا حكمها بعد عام ١٩١٢

وخرج الشعب في مواكب جميلة يوم امس بطوله وأضيئت الشوارع ليلة امس. ولم تعقد اجتماعات الهدنة الدائمة الخاصة بفلسطين فقد دعي الدكتور بونش ورئيسا الوفدين الاردني واليهودي للحفلة التي اقامها حاكم الجزيرة

موقف اسبانيا

من حلف الاتلنتيكي

مدريد في ٢٦ — ر — رأس الجنرال فرانكو ليلة أمس اجتماع مجلس الوزراء لدرس موقف اسبانيا من معاهدة الاتلنتيكي

أربع مدمرات اميركية

تظفر بها تركيا

وشنطن في ٢٦ (م.ا.ا) — تنوي حكومة الولايات المتحدة ان تنقل في في شهر يوليو القادم ملكية اربع مدمرات الى البحرية التركية

نيويورك في ٢٦ (ر) — استقبل الموسيقي الشهير توسكانيني عيد ميلاده الثاني والثمانين بدون ان تقام بهذه المناسبة حفلة

موقف روسيا

في لجنة الطاقة الذرية

لايك سكسس في ٢٦ (ر) — اتهمت فرنسا في اجتماع لجنة الطاقة الذرية التابعة لهيئة الامم امس روسيا بانها تحاول كشف الاسرار الذرية عند كل دولة اخرى بينما لا تبوح هي بشيء من اسرارها

وقال المندوب الفرنسي ان معنى الاقتراح الروسي للاشراف على الطاقة الذرية هو: «انتم أي جميع بلدان العالم، يجب ان تفتحوا مغاليق اسراركم الصناعية ليتحقق منها جواسيسنا جيداً انقلوا الينا جميع نتائج بحوثكم الفنية والصناعية ولن تنالوا شيئا منا مكافأة لكم وبينما انتم مغلولو الايدي سنصنع نحن القنبلة الذرية بدون ان يشرف علينا احد»

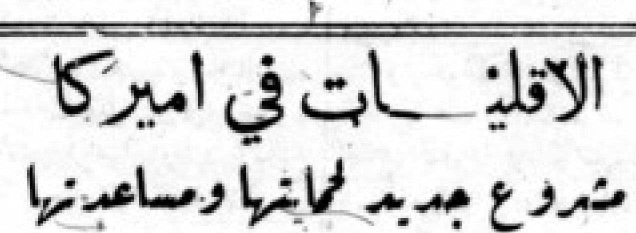
يختار شيوعيو النرويج أعضاء منهم لامضاء نداء معاد لمعاهدة الاتلنتيكي قبل أن يناقش البرلمان النرويجي المعاهدة

بفين وجروميكو

تقلهما باخرة واحدة

شربورج في ٢٦ (ي.ب) — ابحرت من ميناء شربورج أمس عابرة المحيط «كوين ماري» قاصدة نيويورك مقلة الع نجوم الدبلوماسية في العالم ومنهم المستر ارنست بفين وزير خارجية بريطانيا والرفيق اندريه جروميكو نائب وزير خارجية روسيا

والمتوقع ان يصل الدبلوماسيون الى الولايات المتحدة ليشهدوا اما امضاء ميثاق الاتلنتيكي في وشنطن او اجتماع الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة في لايك سكسس



الاقليات في اميركا

مشروع جديد لحمايتها ومساعدتها

وشنطن في ٢٦ (ي.ب) — وضعت ادارة التوظيف التابعة للرئيس ترومان نظاما يقتضاه يحظر كل اضطهاد او تفرقة في معاملة الزنوج واليهود وسواهم من طوائف الاقليات في الحكومة الاتحادية

وفي الوقت عينه اقترح السناتور الدمقراطي هوبرت همفري تنفيذ شطر آخر من برنامج الرئيس ترومان الخاص بالحقوق المدنية وذلك بادخال مشروع قانون يمنح المحاكم الاتحادية حق الفصل في جرائم التنكيل بالزنوج

(المقطم — التنكيل بالزنوج يكون عادة بأن يشنقهم البيض على شجرة في قارعة الطريق بغير محاكمة او تحقيق او دفاع)

وقد انشأ الرئيس ترومان ادارة التوظيف في شهر يوليو الماضي هدفها تنفيذ سياسة اتحادية مستمرة مستقرة تحرم التفرقة بين الاجناس او الاديان في كل ما له صلة بالعمال الحكوميين

وفي الوقت عينه أذيع ان الرئيس ترومان سيلقي خطابا في جمع يضم منتمين الى الحقائد ديفيشنق بحيث يذاع الخطاب على جميع سكان القارة الاميركية الليلة

وسيحث الرئيس ترومان جميع الاميركيين على الذهاب الى المعابد التي يختارونها صباح غد ويقدمون تقدمات ترصد للنهوض باعمال دينية في ما وراء البحار

أرجأ مجلس الشيوخ الاميركي الى يوم الاثنين القادم مناقشة مشروع القانون الخاص بدفع ٥٥٨٠ مليون دولار لاغاثة اوربا

مؤتمر من ١٠ دول

لبحث موضوع المجلس الاوربي

لندن في ٢٦ (و. ف) — يروى في الدوائر الرسمية الانجليزية ان مؤتمر الدول العشر الذي يفتتح في وزارة الهند في لندن في يوم الاثنين القادم لبحث موضوع مجلس اوربا سيستغرق ١٥ يوما

وسيمثل بريطانيا في المؤتمر المستر جلادوين جيب ويشترك في المؤتمر ممثلو فرنسا ودول البنلوكس ودول اسكندناوه وارلندا الحرة وايطاليا

القصر العامر

ديوان كبير الامناء يوم الجمعة ٢٥ مارس سنة ١٩٤٩

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب العزة علي رشيد بك الامين الاول لحضور حفلة افتتاح مؤتمر الروتاري الدولي الذي اقيم تحت الرعاية الملكية السامية بالقاعة الشرقية بالجامعة الامير كية بالقاهرة

أخبار محلية

رئيس الوزراء

ذهب الى مكتبه في صباح اليوم دولة ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس مجلس الوزراء وقابل فاضل الجمالي بك وزير خارجية العراق ووزير النرويج المفوض في مصر

وزير الخارجية

تغدى بعد ظهر اليوم معالي احمد محمد خشبة باشا وزير الخارجية في منزل المستر باترسن سفير امير كا

وزير المالية

ذهب الى مكتبه بوزارة المالية في صباح اليوم معالي حسين فهمي بك وزير المالية وقابل سعادة محمد فرغلي باشا

لجنة الوكلاء

تجتمع مساء اليوم لجنة الوكلاء برئاسة معالي وزير المالية في جلسة للنظر في شؤون الوزارات وشؤون القطن

ترقيات موظفي الزراعة

اجتمعت اليوم لجنة شؤون الموظفين بوزارة الزراعة بمكتب معالي عباس ابو حسين باشا وزيرها واخذت في بحث حركة ترقيات بين موظفي الوزارة

لجنة التوفيق

لا تعقد مؤتمرا يضم العرب واليهود

بيروت ٢٦ (و. ا. ع) – نفى المستر هاملتون فيشر الملحق الصحفي لهيئة الامم المتحدة ما اذيع من اتجاه نية لجنة التوفيق الى عقد مؤتمر مائدة مستديرة يضم العرب واليهود للبحث في مشكلة اللاجئين

وقال ان موعد عودة اللجنة الى القدس من بيروت لم يحدد بعد

ودرست اللجنة امس المذكرات التي قدمتها اليها الهيئات العربية واقتنعت بوجهات نظر وفودها. وقابلت ايضا مندوبين من اللاجئين في منطقة الجليل وينتظر ان تعقد اللجنة اجتماعا آخر مع ممثلي سوريا ولبنان

الارصدة الاسترلينية

انتهت اللجنة الفنية من اعداد نصوص مشروع اتفاق الارصدة الاسترلينية بين مصر وانجلترا وقد اجتمعت الهيئة العامة للمباحثات مساء امس وراجعت هذه النصوص والمفهوم انه سيمضي يوم الاثنين او الثلاثاء القادم ومدة هذا الاتفاق عام ينتهي في ٣١ دسمبر سنة ١٩٤٩

• يلقي الاستاذ يوسف صباح محاضرة عنوانها «عن مذاهب في التحليل النفسي» بدار الرابطة الاسلامية بشارع جامع شركس في الساعة الثامنة من مساء غد (الاحد)

• يقيم النادي النوبي العام حفلته الخيرية السنوية لمصلحة مشروعاته الخيرية والاجتماعية والثقافية في مساء غد (الاحد) بمسرح محمد علي باسكندرية حيث تمثل الفرقة المصرية للتمثيل والموسيقى بالاشتراك مع الاستاذ سليمان بك نجيب رواية «عفريت مراتي»

• يجتمع مجلس مديرية الغربية في الساعة ١١ من صباح يوم الثلاثاء القادم

الزملاء السودانيون

في دار المستشار الصحفي

احتفل حضرة صاحب العزة كريم ثابت بك المستشار الصحفي لديوان جلالة الملك امس في داره بتكريم الزملاء السودانيين فاقام لهم حفلة شاي شهدها كبار رجال القصر الملكي ونقيب الصحفيين واعضاء مجلس ادارة نقابة الصحفيين

•••

وقد سافر الزملاء مساء امس الى الاسكندرية حيث يزورون معالمها واعد لهم سعادة عبد المجيد بدر باشا مدير سكة الحديد قطارا خاصا سافر بهم ودعاهم الى العشاء فيه واوفد معهم سكرتيره الخاص لحفاوتهم بالنيابة عنه

وقد سافر معهم من اعضاء مجلس النقابة حضرات الاساتذة حافظ محمود ومصطفى القشاشي وصادق سلامه ومحمد صادق عبد الكريم

•••

لمكاتب المقطم الاسكندري:

وصل الى هنا حضرات رجال الصحافة السودانيين فكان في استقبالهم الاستاذ علي بهجت الدربي رئيس فرع نقابة الصحافيين بالاسكندرية وبعض رجال الصحافة وزاروا الغرفة التجارية المصرية وشركة مكابس الاسكندرية حيث كان في استقبالهم الدكتور محمود عبده مدير الشركة ثم زاروا محافظ المدينة في مكتبه حيث تناولوا القهوة ثم زاروا مدير البلدية وفي الساعة الاولى بعد الظهر تغدوا بحديقة انطونيادس بدعوة من بلدية الاسكندرية وكان معهم كبار الموظفين ورجال الصحافة واعضاء القومسيون البلدي

وسيشربون الشاي بعد ظهر اليوم بنادي الصحافيين ثم يزورون النادي السوداني ومنه يتوجهون الى مأدبة العشاء التي أدبها لهم علي يحيى باشا رئيس الغرفة التجارية ثم يعودون صباح غد الى القاهرة

مأدبة عشاء

لمكاتب المقطم الاسكندري:

أدب الدكتور عبد المنعم عاشور بك والسيدة قرينته مأدبة عشاء مساء امس بمحل كارلتون شهدها معالي الاستاذ عبد الحميد عبد الحق ومعالي زكي علي باشا وسعادة محمود زكي بك ومحافظ المدينة ورؤساء المصالح وكبار رجال المال والاعمال من اصدقائهما

وقد قضى المدعوون وقتا غير قصير في حديث شائق تخلله نغمات الموسيقى اثناء الطعام

العلاقات التجارية

بين مصر ولبنان

لمكاتب المقطم الاسكندري:

عقدت امس الجمعية التأسيسية للغرفة التجارية المصرية برئاسة الاستاذ روبير خلاط قنصل لبنان في اسكندرية بدار القنصلية اللبنانية وشهد الاجتماع لفيف كبير من نخبة التجار المصريين واللبنانيين

وقد عرض على الجمعية النظام الاساسي لهذه الغرفة فاقرته ثم انتخبت احد عشر عضواً لمجلس ادارتها الجديد

ويعقد هؤلاء الاعضاء اجتماعا بعد ظهر يوم الاربعاء القادم بدار القنصلية لانتخاب الرئيس والوكيل والسكرتير للغرفة

شمع النحل والصمغ

واستيرادهما من مصر لالمانيا

تلقت وزارة الزراعة كتابا من بعض البيوت التجارية في المانيا الغربية يعرض فيه رغبته في استيراد كميات من شمع النحل والصمغ من مصر طبقا للاتفاق المعقود مع السلطات المختصة في المانيا على توريد هذين الصنفين من مصر في حدود مبلغ ٤٥٠ الف دولار

وقد احيل هذا الطلب الى وزارة التجارة والصناعة لاتخاذ ما تراه لتلبية هذه الرغبة

نظام جديد لبيع اللحم

هل تتحمل الحكومة الفرق كالمتبع في الرغيف

علمنا ان معالي الاستاذ عبد الحميد عبد الحق وزير التموين بعد مذكرة لعرضها على الجهات المختصة طالبا فيها الموافقة على ان تستورد الوزارة اللحم السوداني على حسابها بسعر السوق ثم تبيعه الوزارة للمستهلكين بسعر رخيص متحملة الفرق أسوة بما هو متبع في الرغيف وطبيعي ان هذا اللحم لا يشتريه الا الفقراء

المؤتمر الهندسي يختتم أعماله اليوم

اذاعة قراراته بعد الظهر

اجتمع امس اعضاء مكتب المؤتمر الهندسي لوضع الصيغ النهائية لقرارات لجان المؤتمر استعدادا لعرضها اليوم على جمعيته العمومية في الجلسة النهائية التي عقدت في صباح اليوم في الجمعية الجغرافية الملكية

وفي الساعة الحادية عشرة ركب اعضاء المؤتمر عدة بواخر نيلية في رحلة دعاهم اليها معالي احمد عبد الغفار باشا وزير الاشغال وفيها شاهدوا القناطر الخيرية ومعهد البحوث المائية والمتحف الجيولوجي وشتى المنشآت الهندسية في قناطر محمد علي

وقد تغدوا في القناطر الخيرية على مائدة معاليه وامضوا وقتا طيبا في التنزه في حدائقها

وفي الساعة الحادية عشرة عقدت الجمعية العمومية في الجمعية الجغرافية الملكية للموافقة على قرارات اللجان. وقال لنا الاستاذ سعيد ججوم بك سكرتير المؤتمر الهندسي ان قرارات المؤتمر من نوعين أحدهما عام ويتناول مبادىء عامة للمهندسين في شتى انحاء الارض. أما النوع الثاني فيتناول تقرير مبادىء وتوصيات على ضوء البحوث الفنية التي درستها لجان المؤتمر المختلفة.

ومما هو جدير بالذكر ان المؤتمر التالي يعقد في مدينة لندن في عام ١٩٥١. وقد انتخب المؤتمر الحالي المسيو انطوان مرسيه رئيس الوفد الفرنسي ليكون رئيسا للهيئة العالية في أثناء السنتين القادمتين

ويعود بعض المندوبين اليوم الى بلادهم اما بعضهم الاخر فسيمضي أياما هنا يزورون فيها الآثار والمصانع المصرية الهامة في جميع أنحاء الوادي. وقد نظمت سكرتيرية المؤتمر عدة رحلات لهذا الغرض

وفي الساعة الخامسة من مساء اليوم يعقد مؤتمر صحفي في فندق شبرد لاذاعة قرارات المؤتمر

قطن الحكومة

في البورصة

لمكاتب المقطم الاسكندري

عرضت لجنة القطن المصرية بالمزاد ٣٦٧ بالة من اقطانها المكبوسة تجاريا من صنف الكرنك من رتب الفولى جود بسعر ٧٤ ريالا وفولى جود الأعلى بسعر ٧٣٫٦٢٠ ريال وجود الى فولى جود بسعر ٧٢٫٥٠٠ ريال فبيعت جميعها بالاسعار السالفة الذكر مضافا الى ذلك مبلغ ٢٠ قرشا في القنطار قيمة نفقات الكبس البخاري على ان تدفع قيمتها بالدولار الاميركي وقد تقدم لشرائها شركة يحيى باشا ومحل رودو كاناكي

معرض بريطانيا

يقام معرض الصناعات البريطانية في لندن وبرمنجهام من ٢ مايو الى ١٣ مايو المقبل

وقد اذاعت السفارة البريطانية بالقاهرة بيانا للهيئات التي تنوي ارسال ممثلين عنها لزيارة المعرض جاء فيه انه وصل الى القسم التجاري التابع للسفارة دليل المعرض وهو يرسله مجانا لكل من يطلبه

وترجو السفارة ان تفيدها الهيئات التجارية عما اذا كانت قد تسلمت بطاقات الدعوة لزيارة المعرض وموافاتها باسم مندوبيها في هذه الزيارة

الحكم على صحافيين

في لبنان

بيروت في ٢٢ – لمكاتب المقطم اللبناني – انتهت محاكمة مديري جريدة الاوريان الصادرة بالفرنسوية في بيروت والتي تعتبر من أمهات صحفنا ومعهما الزميلان جورج نقاش وكسرواز الايكي فقضت المحكمة بسجن الاول ثلاثة اشهر مع غرامة ١٠٠ ليرة وسجن الثاني شهرا مع غرامة ٢٥ ليرة واعتبارهما سجينين سياسيين وقضت ايضا بوقف الجريدة عن الصدور مدة ثمانية اشهر وذلك بموجب مواد العقوبات بقانون المطبوعات الجديد والمادة ٣١٧ من قانون العقوبات ونشرت هذا الحكم بثلاث صحف يومية في بيروت

تقيم رابطة موظفي مصلحة الضرائب حفلة شاي بدارها لرجال الصحافة في الساعة السادسة من مساء غد (الاحد)

اسعار الخشب

تصريحات لوكيل التموين

لمكاتب المقطم الاسكندري:

افضى محمود زكي بك وكيل وزارة التموين بتصريح للصحافيين قال فيه ان الموجود من الخشب لغاية ٢٥ مارس الجاري يبلغ ٢٩٣٩٨ طنا وان المنتظر وروده في اواخر هذا الشهر يبلغ ٢٧٩٦٤ طنا وقال سعادته ان مجموع ما يجب نقله الى مخازن الاسكندرية او يشحن الى القاهرة والريف حتى آخر مارس الجاري يبلغ ٦٧٣٦٢ طنا وان ما ينتظر وروده في غضون اسبوعين ١٩٣٢٢ طنا وتكلم عن حركة النقل فقال انه تقرر ان يشحن يوميا ٢٤٠٠ طن بالسكة الحديد و ٦٠٠ طن بالملاحة النهرية

ثم قارن بين الاسعار فقال: ان الوزارة عملت منذ انشاء مكتب توزيع الخشب سنة ١٩٤٦ على العودة باسعار بيعه الى المستوى الطبيعي لحل ازمة المساكن وتشجيع صناعة البلاد وكان من نتيجة الضمانات التي قررها هذا المكتب ان توفر الخشب في البلاد بحالة تحقق الاغراض التي تنشدها الوزارة. وقد تقرر اخيرا خفض اسعار خشب الباض بمعدل مئة قرش في المتر المكعب الباض رقم ١ و ١٥٠ قرشا للخشب الباض رقم ٢ وقد كانت اسعار البيع في سنة ١٩٤٦ نحو ٢٩ جنيها للمتر المكعب فاصبحت الآن ١٩ جنيها للمتر. اما الخشب الفليري فقد تقرر خفض سعره بمعدل جنيه ونصف جنيه للمتر المكعب وكان سعره في بادىء الامر نحو ٢٤ جنيها فاصبح بمتوسط ٢٠ جنيها

وتقرر خفض الخشب السويدي رقم ١ بمتوسط مئة قرش للمتر المكعب وكان سعره في سنة ١٩٤٥ أي قبل انشاء مكتب توزيع الخشب ٥٢ جنيها للمتر وفي سنة ١٩٤٦ عند انشاء المكتب خفض سعره الى ٢٧ جنيها واصبح سعره الآن بمعدل ٢٣ جنيها. ومن ذلك تتبين الفرق او مدى ما حققه المكتب من خفض اسعار الاخشاب

شارع الامير عبد القادر

قررت وزارة الاشغال نزع ملكية الاراضي اللازمة لتوسيع شارع الامير عبد القادر

أمواج البحر

تلقي أموالا على الشاطىء

مارسيليا في ٢٦ (ي.ب) – اندفعت الجماهير الى الشاطىء امس في طريق الكورنش في مارسيليا لتلتقط الاوراق المالية التي حملها موج البحر الى الشاطىء. وتقول الانباء ان نحو ٢٥ الف دولار من اوراق النقد ضاعت غير ان السلطات قررت ان الرقم يتفاوت بين ٢٤٠٠ دولار و ٢٨٠٠ دولار

وليس هناك أثر يدل على المكان الذي اتت منه اوراق النقد وجمع المشاة الذين مروا بالشاطىء قبل غيرهم نحو ٥٠ ورقة نقد لكل منهم. وقبل ان ينتشر الخبر اخذت الجماهير تتدافع نحو الشاطىء

الملك جورج

ينعم على طبيب بنشان

لندن في ٢٦ (ر) – انعم الملك جورج السادس اليوم على البروفسير ليرموث الجراح المشهور المتخصص في جراحات الجهاز العصبي بنشان رفيع بسبب نجاحه في اجراء جراحة له يوم ١٢ مارس

عيد استقلال اليونان

لمكاتب المقطم الاسكندري:

احتفل هنا أمس بعيد استقلال اليونان فرفعت الاعلام فوق العمارات والمباني والمؤسسات التجارية اليونانية وأقيمت صلاة حافلة بالكنيسة الكتدرائية اليونانية شهدها لفيف من الكبراء والاعيان من مصريين وأجانب وبعد الصلاة ألقيت الخطب التقليدية وقدم ممثلو المصريين لليونانيين وهنأوهم بهذا العيد القومي الكريم

الاتفاق التجاري

بين مصر وانجلترا

لم يتلق بعد حضرات ممثلي انجلترا في المباحثات التي دارت بينهم وبين الحكومة المصرية بشأن عقد اتفاق تجاري واتفاق دفع بين الحكومتين الرد على ما تم التفاهم عليه في هذه المباحثات والمنتظر ان يصل هذا الرد بين يوم وآخر ومتى وصل احتفل بامضاء الاتفاقين في دار وزارة الخارجية

المجلس الاستشاري للزراعة

قال معالي عباس ابو حسين باشا وزير الزراعة لمندوبنا انه بعد الآن المشروعات الزراعية التي ستعرض على المجلس الاستشاري الاعلى للزراعة توافق هذا المجلس سيدعى الى الاجتماع قريبا

الحركة القضائية الثانية

ينتظر ان تبدأ وزارة العدل في وضع مشروع حركة قضائية ثانية في الاسبوع القادم لشغل ثلاثة مناصب مستشارين في الاستئناف ومناصب قضائية اخرى

الافوكاتو العمومي الجديد

يتسلم الاستاذ اسماعيل عوض بك الافوكاتو العمومي الجديد منصبه الجديد غدا (الاحد) بعد ما يقابل معالي وزير العدل ويحلف اليمين القانونية

نادي سيدات القاهرة

تقام في يوم الاثنين ٢٨ مارس الساعة ٥:٣٠ حفلة موسيقية تحييها مسز صليب بالعزف على البيانو ومس ماكلين بالغناء ومس هاليدي بالعزف على الكمان

• يلقي الاستاذ مبارك ابراهيم بك محاضرة موضوعها «القوم يقرأون» ويلقي الاستاذ محمود جبر محاضرة موضوعها «شعر الاستاذ محمد عبد المنعم ابراهيم» في الساعة السادسة من مساء غد (الاحد) المقبل برابطة الأدباء بشارع عماد الدين

• تقيم الجمعية الاسلامية لدفن موتى الفقراء في هذا المساء في الساعة ٧ بشارع بديع بحارة المغربي حفلة تعارف ويحضرها كبار العلماء والموظفين والدعوة عامة

تشييع جنازة

المرحوم نجيب صروف بك

احتفل في الساعة العاشرة من صباح اليوم بالصلاة على جثمان المرحوم نجيب صروف بك بالكنيسة الانجيلية بالازبكية وتولى مراسم الصلاة جناب القس ابراهيم سعيد وأبنه بكلمة مؤثرة تليق بمقامه وعدد مناقبه وما كان يتحلى به من اخلاق كريمة

وقد حضر الصلاة على روحه الطاهرة لفيف من الكبراء. رأينا بينهم اصحاب المعالي والسعادة جلال فهيم باشا وحلمي عيسى باشا وعثمان محرم باشا واحمد كامل باشا ومحمود فخري باشا وعبد الوهاب طلعت باشا ومراد وهبه باشا وسابا حبشي باشا وعبد المجيد عمر باشا وسزوستريس سيداروس باشا وعباس سيد احمد باشا وطراف علي باشا ومحمد الشافعي اللبان بك ويوسف صدناوي باشا وعطا عفيفي بك والاستاذ لويس فانوس والاستاذ محمد قراعة نائبا عن رفعة النحاس باشا وعلي شوقي بك والدكتور علي يحيى بك ورجال السلك السياسي الأجنبي والعربي ورجال الصحافة وكبار رجال الاعمال والشركات

وارسل سمو الامير محمد علي بطاقة تعزية معربا فيها عن حزنه واسفه لوفاته وغير هؤلاء كثيرون ممن تخلوا بحضور الصلاة وتقديم التعزية ولم تع الذاكرة اسماءهم

وبعد انتهاء الصلاة تقبلت اسرة الفقيد واسرة المقتطف والمقطم تعزية المعزين بين اللوعة والأسى على الفقيد الكريم

ثم خرجت الجنازة في موكب رهيب تحف به المهابة الى مقابر الاسرة بمدافن الانجيليين بمصر القديمة حيث ووري الفقيد مقره الاخير

ووضع على قبر الفقيد اكاليل الورد وكرونات الازهار مقدمة من اصدقاء الفقيد وكثير من الهيئات التي تذكر له فضله ووفاءه

•••

رحم الله الفقيد رحمة واسعة وعزى فيه اسرته وابن عمه الاستاذ فؤاد صروف واسبغ عليه واسع مغفرته

آراء المهندسين العالميين وتوصياتهم

في مشروع توليد الكهرباء من خزان اسوان

انتهت اللجنة الفنية المؤلفة من كبار موظفي وزارة الاشغال من بحث تقارير المهندسين العالميين الاستشاريين وتوصياتهم بشأن مشروع توليد الكهرباء من خزان اسوان وانشاء مصانع تعمل بوساطة القوة الكهربائية التي سيولدها المشروع وأعدت اللجنة تقريراً نهائياً بهذه البحوث رفعته الى الجهات المختصة لاتخاذ قرار فيها

مدى العلاقة

بين العلم والجندية

لمكاتب المقطم الاسكندري:

القى أمس الاستاذ الحسيني ملمي المدرس بمعهد المعلمات بالاسكندرية محاضرة عن الجيش المصري في عهد محمد علي باشا الكبير وأبطال الفالوجة والعلاقة بين العلم والجندية في نادي التعليم الحر شهدها لفيف من كبار رجال الجيش المصري في المدينة ولفيف من رجال التربية والتعليم وناظرات المدارس ومدرساتها

وقدم المحاضر الاستاذ توفيق حمادة المراقب بمنطقة التعليم ونائب معالي وزير المعارف في الاجتماع. ذاكرا المناسبة اللطيفة التي أملت على المحاضر اختيار هذا الموضوع ليظهرنا على عظمة الجيش المصري قديما وحديثا. أما المحاضر فقد تكلم باسهاب عن العلاقة بين العلم والجندية واهميتها في نهضة الشعوب وانتقل الى الكلام عن تأسيس الجيش المصري الحديث مشيراً الى جهود سليمان الفرنساوي وتجنيد السودانيين فالمصريين وتحول الأتراك الى الجيش المصري من سنة ١٨٢٠ الى سنة ١٨٤٠ حتى بلغ نحو ربع مليون جندي. وأظهر المحاضر أهمية اعتماد محمد علي على مصانعه المختلفة لامداد الجيش بما يلزم من اسلحة وذخيرة وملابس وغيرها. واشار الى ملابس الجنود والضباط وشارات مراتبهم. واشاد في النهاية بمواقف البطولة الرائعة لبعض الضباط والجنود في الجبهات الحربية باليونان وسوريا والاناضول. وقد قال ان ما فعلته حامية الفالوجة لم يكن الا حلقة من سلسلة بطولة جيشنا الخالدة

أمراض الحيوان في كينيا

وندب الخبير البيطري من مصر لتشخيصها

طلبت السفارة البريطانية من وزارة الزراعة الموافقة على ندب الدكتور دربني الخبير البيطري بالوزارة للسفر الى كينيا بناء على طلب حكومتها لتشخيص بعض الأمراض الحيوانية التي ظهرت هناك والاشراف على ما يتخذ من اجراءات لمقاومتها

وقد وافقت الوزارة على ذلك

وفد مصر

الى هيئة الامم المتحدة

تم اختيار حضرات اعضاء الوفد المصري الذي سيمثل الحكومة في اجتماعات هيئة الامم المتحدة برئاسة معالي احمد خشبه باشا وزير الخارجية والمفهوم ان هذا الوفد سيغادر البلاد الى اميركا في اول أو ٢ ابريل القادم

جماعة دار العلوم

تؤبن علي الجارم بك

لمكاتب المقطم الاسكندري:

اقامت الجماعة امس حفلة تأبين لفقيد اللغة والادب المغفور له علي الجارم بك بمسرح المواساة. وقد بدئت بتلاوة آي الذكر الحكيم ثم القى الدكتور ابراهيم اللبان رئيس الجماعة واستاذ الفلسفة بجامعة فاروق الاول كلمة موجزة عن الفقيد وتلاه الاستاذ محمود الشبيشي المراقب المساعد بكلمة اخرى تكلم فيها عن بعض النواحي الفنية للفقيد ثم ألقيت قصائد من الاستاذين الحاج احمد ابو النجا وعبد الخالق المسيري واخيرا القى الاستاذ عبد المنعم الجارم كلمة اسرة الفقيد وقد شكر فيها للحاضرين مواساتهم. واختتمت الحفلة كما بدئت بتلاوة القرآن الكريم

المفتشون البيطريون

وتسليح العساكر الذين يرافقونهم

طلبت وزارة الزراعة من وزارة الداخلية الموافقة على تسليح العساكر الذين يرافقون الاطباء البيطريين في التفتيش على محال القصابين

غير ان وزارة الداخلية لم توافق على هذا الطلب وقالت انها سبق ان رفضت مثله لوزارتي التجارة والتموين والصحة لتسليح العساكر الذين يرافقون مفتشي التموين والاغذية لان الجندي لا يستطيع استعمال السلاح الا بأمر ضابط

• جاءنا ما يلي لنشره وهو: الجمعية الفوتوغرافية المصرية تدعو جميع أعضائها وكل مقدم التصوير للحضور في الساعة ٦:٣٠ من مساء يوم الاثنين القادم برابطة «مصر – اوربا» بشارع قصر النيل رقم ٥

الغوا البطاقات

انشأنا من يومين فصلا بهذا العنوان طالبنا فيه المسؤولين في وزارتي التموين والتجارة بالغاء نظام البطاقات بعد ما زال السبب الذي حدا بالمسؤولين الى فرضه.

وقد كان لهذا المقال صدى في الاوساط التجارية والشعبية فانهالت علينا الرسائل من القراء مؤيدين ما ذهبنا اليه

فاصحاب مصانع النسيج والغزل يعجبون من بقاء نظام البطاقات لصرف الاقمشة الشعبية بعد ما غمرت بها الاسواق واصبحت تعرض على الجمهور باسعار اقل من التسعيرة الرسمية وامتلأ بها كل متجر واكتظ بها كل مخزن ولم يعد الاستهلاك يسعف الانتاج المتزايد ويقولون ان هذه القيود باتت تعرقل انتاجهم وتقف في وجه المنافسة التجارية سدا حائلا كأنها حماية مفروضة لبعض الشركات التي لا تقوى على المنافسة ومؤكدين ان السوق لو تركت حرة لادت المنافسة الى خفض الاسعار وهو ما تريد الحكومة تحقيقه بغير شك ولكن بقاء هذه القيود ضيع على الحكومة اغراضها من خفض الاسعار واضاع على الشعب فرصة الحصول على منتجاتها بسعر رخيص ومألوف وهم الخبيرون بصناعتهم الحساب من اذن تظل هذه القيود

وتجار الاقمشة الذين ربطت عليهم اسماء بعض المستهلكين يشكون اعراض الجمهور عن الاقمشة الشعبية بالاسعار التي عينتها الحكومة وبالكميات التي فرضتها ويقولون ان الشعب تركها لهم مكدسة على ارفف محالهم واصبح رأس المال الذي دفع فيها معطلا من غير استغلال بفضل نظام البطاقات الذي زال من بلاد العالم حتى من انجلترا نفسها صاحبة هذا النظام ولا يزال باقيا في مصر ام العجائب

والشعب نفسه الذي وضع هذا النظام لمصلحته بات لا يحفل بهذه البطاقات ولا بنظامها بعد ما رأى البضائع والسلع مكدسة في المحال بل على ارصفة الشوارع كما يجري الآن في شارع الموسكي وشارع البواكي

والسكر الذي كان يهرب خفية كالمخدرات غمر حوانيت البقالين وغدا كل فرد من افراد الشعب يرى لافتات معلقة على المتاجر بيعه حرا ولا من يزاحم على شرائه بالمناكب كما كان يتوقع القائمون بشؤون التموين والتجارة ومن بيدهم غذاء الشعب وكسائه

والبترول بعد ما زيدت كميته فاضت على حاجة الاهلين وقضي على السوق السوداء التي كانت تباع فيها كوبوناته

هذه المواد جميعا عند ما جرت الوزارة على طرح كميات منها في الاسواق توفرت وتيسرت للناس حتى خيل اليهم ان نظام البطاقات كان يخفي وراءه نظام السوق السوداء وان النظامين صنوان متلازمان وشقيقان لا يفترقان

فلماذا الابقاء اذن على هذا النظام وقد ظهر ضرره للعيان وبات بقاؤه خطرا يجب درؤه في الحال وبغير ان يظهر ان الحريصين على هذا النظام يروقهم ما تنفقه الحكومة من آلاف الجنيهات كل شهر في طبع الكوبونات وتوزيعها وتحرير الكشوف وشغل الموظفين والجهات الحكومية بعملية الطبع والتوزيع ويروقهم كذلك حشد عدد من الموظفين أولى ان تنتفع بهم الحكومة في غير هذه الاغراض التي باتت جميع الظروف تدعو الى الغائها

الغوا البطاقات اذن والغوها فورا ولا ترهقوا الناس بنظام بال ولا ترهقوا الموظفين بالعمل فيه ذلك أولى بالمسؤولين وانفع للشعب والحكومة بعد ذلك الحمد والثناء على ما وفرت للناس من اسباب العيش وسبل الحياة

تكريم الدكتور ريمارنت

استحدثت عملية لتحسين قوة السمع عند بعض مرضى الصمم وقد قام الدكتور احمد حندوسه بك بزيارة بعض المعاهد الاوربية وقام بعمل عملياتها في قصر العيني ولقد دعا مدير الجامعة والدكتور احمد الحكيم الدكتور جارنت بامى لالقاء بعض المحاضرات وعمل بعض العمليات وقد حضر جنابه وافاد عددا كبيرا من الاخصائيين

ولقد اقام له الدكتور حندوسه حفلة تكريم في فندق الكونتننتال حضرها معالي وزير المعارف ومعالي وزير الصحة ومدير الجامعة وكبار الاطباء

وألقى الدكتور حندوسه بك الكلمة الآتية :

سادتي : انى لسعيد إذ أحيي الدكتور

البقية على الصفحة السادسة

وكيل وزارة التموين يشرح موضوع الاقمشة الشعبية بالتفصيل

عقد أخيرا اجتماع بوزارة التموين برياسة معالي الاستاذ عبد الحميد عبد الحق وشهده محمود زكي بك وكيل الوزارة ومراقبو التموين بالديوان العام والمديريات والمحافظات

ومن المسائل التي دار عليها البحث في هذا الاجتماع مسألة الاقمشة الشعبية فشرحها سعادة وكيل الوزارة ونحن نلخص ما قاله سعادته فيما يلي :

عند بدء الحرب

« في بدء الحرب تبين للوزارة ان شركات انتاج الاقمشة لا تنتج سوى ٦٠٪ من حاجات السكان . لهذا كان لابد للوزارة من ايجاد وسيلة تضمن لسواد الشعب الحصول على حاجته الضرورية من هذه الاقمشة فرؤي ان توزع الاقمشة على الاهالي ببطاقات التموين بمعدل سبعة امتار ونصف لكل فرد . وتنفيذا لهذا استولت الوزارة على جزء من انتاج الشركات يقدر بنسبة ٧٥٪ من انتاجها وعلى جزء من انتاج الانوال اليدوية والانوال الميكانيكية الصغيرة واتفقت الوزارة مع الشركات ان تأخذ منها الـ ٧٥٪ من انتاجها المستولى عليه بثمن يقل عن ثمن التكلفة من قبيل التيسير على الاهالي . وفي مقابل ذلك ترك للشركات تحديد سعر الاقمشة الحرة وهي تعادل ٢٥٪ من انتاجها على اساس ان هذا السعر يعود على الشركات

١ — خسارتها في الاقمشة الشعبية نتيجة بيعها باقل من ثمن تكلفتها

٢ — ربحها في الـ ٧٥٪ من انتاجها المستولى عليه

٣ — مكسبها في الـ ٧٥٪ من انتاجها الذي يباع حرا

وترتب على هذا ان كان الفرق كبيرا جدا بين اسعار الاقمشة الشعبية المستولى عليها واسعار الاقمشة الحرة وكانت سياسة الوزارة في هذا ان يتحمل الغني فرق السعر للفقير

زيادة انتاج الغزل

وبعد ذلك وجدت الوزارة ان انتاج الغزل زاد كثيرا وزاد انتاج الاقمشة واصبحت الاقمشة الحرة تمثل ٤٠٪ من انتاج الشركات — كما ان اسعار الاقمشة اليدوية واقمشة الانوال الميكانيكية الصغيرة قد انخفضت اسعارها وتعادلت مع السعر الذي تباع به في البطاقات . لهذا قررت الوزارة حذف الاقمشة اليدوية ثم اقمشة الانوال الميكانيكية الصغيرة

البقية على الصفحة الرابعة

آراء في اللغات الاجنبية ومؤهلات الشباب للعمل

☆ حسين فهمي بك يرى تعلم اكبر عدد ممكن من اللغات

☆ عفيفي باشا يرى تعليم اللغات الاجنبية في جميع مراحل الدراسة

☆ فخري باشا يؤكد صلات مصر بدول البحر المتوسط

☆ عبود باشا يدعو الشباب الى الاعتماد على النفس

اذ تتطلع مصر الى السير في ركب النهضة الاقتصادية رأينا أن نتصل بطائفة من كبار رجال الاقتصاد لنسألها رأيها في أثر اللغات الاجنبية في التعليم ومدى تأثيرها في ميدان العمل

واغتنمنا هذه السانحة لنسأل أولئك الاقطاب عن الصفات والمؤهلات التي ينبغي ان يجد الشباب المصري في اكتسابها ليغدو مستواه في ميدان العمل غير منخفض عن مستوى الآخرين

رأى معالي وزير المالية

فأتيحت لي مناسبة الحديث مع معالي الاستاذ حسين فهمي بك وزير المالية وتناولنا هذا الموضوع فسألت معاليه رأيه في زيادة اهتمام رجال التعليم باللغات الأجنبية في البرامج الرسمية

فأجاب : انني أوصى لا بلغتين اجنبيتين فقط بل بأكبر قدر ممكن من اللغات الأجنبية لان تعلم اللغات الاجنبية يسهل مهمة التفاهم بين العقليات . ومن الضروري فهم عقلية الآخرين وهذا لا يتحقق الا بزيادة معرفة اللغات الاجنبية علاوة على ان ذلك يقلل من احتمالات نشوء خلاف بين الشعوب وبين القلوب وهذا امر كبير الشأن في النهضة الاقتصادية التي نبغيها

ولما سألت معاليه : ما هي النصائح التي تسدونها للشباب المصري ليصبح مستواه معادلا لمستوى الآخرين المدربين في الاعمال

فأجاب : الصبر والعمل .. ينبغي ان يعملوا حتى في الاعمال البسيطة وان تكون عندهم الرغبة في العلم . ومتى رغب الشبان المصريون بالخوض في العمل وجب ان لا يحول شيء دون ذلك بل يمهد السبيل امامهم للعمل الجدي

واضاف معاليه ان نهضة البلاد تحتاج الى المرونة والتطلع والاختلاط والتعامل والاتصالات لا التقييد والتحديد والتضييق

رأى الدكتور حافظ عفيفي باشا

وقال لي معالي الدكتور حافظ عفيفي باشا ان حصة اللغات الاجنبية في التعليم ليست كافية مطلقا وهذا نقص نحس به عند ما نلاحظ شبابنا في دنيا العمل وفي المجتمع وفي جميع الميادين الاخرى

وقال عفيفي باشا بلهجته الظريفة

البقية على الصفحة الخامسة

جولة في السوق التجارية

السكر الحر في الاسواق

الخضر ومنتجات الالبان واستمرار غلائها

الأكولات المحفوظة وكثرتها — سعر الذهب واسباب نزوله

قال مندوب المقطم التجاري :

السكر الحر في الاسواق

بعد ما أصدر معالي وزير التموين قرارا باطلاق السكر حرا في الاسواق قضي نهائيا على اكبر وانشط سوق سوداء ليس في القاهرة وحدها ولكن في جميع بلاد المملكة ونعني بهذه السوق سوق السكر السوداء.

ومن كان يحلم من اصحاب مقررات السكر الصغيرة من شهر فقط او اكثر قليلا ان في استطاعته اليوم الحصول على حاجته من السكر دون قيد او شرط بسعره الرسمي

ولكن هذا ما حدث وجاءت هذه البشرى مصحوبة بفرح من البقالين والجمهور على السواء واعمل الطرق اعلان شاهدته في خلال طوافي في السوق هو الاعلان الآتي نشره احد البقالين بحروف كبيرة داخل ... ومن حوله الاعلام المصرية وهو :

« والله زمان يا حلو زمان . السكر باع بدون بطاقة زي زمان . واللي عاوز زيادة يأخذ كمان »

وقد سألت صاحب المتجر الذي نشر هذه البشرى السارة الى الجمهور عن شعوره وهو يبيع السكر لمن يشاء ولمن شاء من زبائنه فقال :

« يكفيني أن ابيع السكر بربح نصف مليم فقط في الاقة على ان اشاهد الابتسامة البريئة إبتسامة من التي يصدقها العزيز تعلو ثغور الزبائن الذين هرعوا الى متجري للشراء

ولكن مما تجدر الاشارة اليه ان بعض انواع الحلوى والمأكولات التي يدخل في صناعتها السكر لم ينخفض سعرها كما كنا نرجو بل ظل سعرها كما هو بدون تغيير نظرا لغلو السوق من الفاكهة

وكان اصحاب هذه المحال يشترون السكر اللازم لهم من اصحاب محال الحلوى الكبيرة بسعر بين ١٥ قرشا الى ٢٠ قرشا للاقة ولذلك كانت اسعار بضاعتهم مرتفعة ولكن تبدل الوضع الآن واصبح من حق الجمهور على هؤلاء الباعة ان يخفضوا اسعار بضاعتهم

وقال لي تاجر متوسط اعتاد شراء السكر من بعض مصانع الحلوى الكبيرة ان القائمين على شؤون هذا المصنع عرضوا عليه شراء كميات كبيرة من السكر المكرر بسعر ٧٥ مليما للاقة فرفض وكان الشخص الذي عرض عليه الصفقة يأبى مقابلته اذا عرض عليه سعرا أقل من ١٨ قرشا للاقة

ونحن لا يسعنا بعد ذلك الا شكر معالي وزير التموين على جهوده الجبارة التي اثمرت اطيب الثمرات

اسعار الخضر

رطل الطماطم بـ ٣٠ مليما

واذا كنا نشيد بالجهود التي تثمر ونطلب المزيد منها فمعنى ذلك اننا لا نحب ان نخفي بعض الحقائق التي تسبب للجمهور ارهاقا في هذه الظروف

والمعلوم ان الخضر هي الزم ضروريات الشعب ولا سيما طبقاته المتوسطة والفقيرة ولاحظنا كما لاحظ غيرنا ارتفاعا متواصلا في سعرها

وطالما نوهنا في هذه الفصول عن سبب هذا الارتفاع وكان بعضه من العوامل الجوية او العوامل الفنية أو عوامل اخرى تتعلق بالمنتج ولجنة التسعيرة أو القائمين بتسعيرة هذه الخضر في السوق

فقد لاحظنا مرارا ان القائمين بتسعير انواع الخضر والفاكهة لا ينشرون الاسعار الحقيقية التي تباع بها هذه الانواع في سوق الجملة للخضر والفاكهة وقد يغبن الجمهور احيانا كثيرة من جراء ذلك كما يغبن التاجر وبائع التجزئة ايضا

وامامي الآن النشرة الاخيرة التي تصدرها محافظة العاصمة والتي يعمل باسعارها الى يوم ٢٥ مارس وتمالقت نظري فيها ان قنطار الطماطم يباع بالجملة من ٨٠ قرشا الى ١٢٠ قرشا واذا اضيف اليه الربح الرسمي يجب ان يباع بالقطاعي بسعر من عشرة مليمات الرطل الى ١٥ مليا فكيف يتم هذا والرطل من الطماطم يباع من عشرة ايام أو أكثر بسعر ٢٥ مليما وصار هذا الاسبوع من ٢٥ مليما الى ٣٥ مليما فكيف قدرت لجنة التسعيرة بيانها هذا وعلى أي مزاد بالجملة تمت فيه هذه الاسعار التي شرت على الجمهور العمل بها

توجهت الى سوق الجملة للخضر وسألت بعض كبار التجار عن هذه

البقية على الصفحة الرابعة

حفلة كبيرة

اقام حضرة الوجيه بشارة حبشي في داره الجديدة بمصر الجديدة مأدبة كبيرة مساء امس الاول بمناسبة عيده الاسمي حضرها عدد كبير من علية القوم والاسر الكريمة

وظل الجميع في سرور وحبور الى ساعة متأخرة من الليل وانصرفوا شاكرين لاصحاب الدعوة حفاوتهم متمنين للداعي الكريم الصحة واطيب التمنيات

الحفلة الاسبوعية

للنادي المصري اللبناني

يسر ادارة النادي ان تزف الى حضرات الاعضاء واصدقائهم ان حفلة اليوم ستحييها الكروان « حفصة حلمي » ذات الصوت الذهبي والمجدد الموسيقار فريد غصن والفنان الاستاذ انور منسي عدا مفاجآت اخرى يسر لها الحاضرون

فترجو ادارة النادي من حضرات الذين يرومون مشاهدة هذه الحفلة حجز تذاكرهم مقدما لان مقاعد النادي محدودة

بيع حيوانات مصرية واجنبية بالمعرض

تعلن نظارة خاصة جلالة الملك عن بيع ابقار وعجول وعجلات فريزيان احمر وهجين من هذا الصنف مع الدمياطي والبلدي وكذلك هجين من الشورت هورن مع الدمياطي والبلدي وهجين من الفريزيان الاسود مع الدمياطي وجاموس منزلي وعجول بلدي للتربية واغنام اقراوي ودفناوي وخليط لنكولن وخليط اقراوي واغنام رحماني واوسيمي وبرقي وماعز اقراوي وخليط

وسيكون البيع بالمزاد العلني بقسم الحيوانات بالمعرض الزراعي في يوم الخميس ٣١ مارس سنة ١٩٤٩ الساعة الحادية عشرة صباحا ودفع الثمن والاستلام عقب رسو المزاد

اعلان

تعلن المراقبة العامة للتصديرات بمناسبة عيد الفصح يمكن تصدير طرود حلوى مصنوعة محليا لا يزيد وزن كل منها (الصافي) على ٢ كيلو غراما وذلك عن طريق مصلحة الجمارك بطلبات تقدم الى الجمارك على الاستمارة الخاصة بالتصدير فئة الخمسين مليما او دمغة اتساع بهذه الفئة وذلك ابتداء من اول ابريل الى ٣٠ منه سنة ٩٤٩ وترجو المراقبة ان يفهم ان الغرض من هذا السماح انما هو غرض الهدايا وليس المتاجرة

اسعار الذهب

عن البيع والشراء بالسنتيم والمجوهرات

أمين ونور السرجاني بك

بالصاغة ت ٤٦٠٤٥ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه		٣٨٥ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك		١٤٥ «
« «	٢١	١٢٧ «

شفيق حسب الله وجرجس فرج

تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات — الباب الثالث بالصاغة

الجنيه		٣٨٥ قرشا
الدرهم عيار ٢٤		١٤٣ «
« «	٢١	١٢٥ «

اخوان عبد الواحد

تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد باول الصاغة ت ٥٢٤٩١

الجنيه		٣٨٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك		١٤٣ «
« «	٢١	١٢٤ «

فنـــان مصري

يستحدث مذهبا فنيا جديدا

لقد لاحظت ان المعارض الفنية التي نراها تحتشد في القاهرة في هذه الفترة الحاضرة يقوم التصوير فيها على اتجاهات تتباين تباينا واضحا من حيث مذاهبها التي تعبر عن مدارس فنية قد يمكن تلخيصها في انها تنزع الى الاوضاع المحافظة من الناحية الكلاسيكية كما مثلت في المعرض الايطالي وبعض المعارض الاخرى

واما انها تتجه الى الفنون المعاصرة التي قد نرى فيها خروجا عن المألوف بالتشويه والغموض من السيريالزم وغيره مما لا يجعل للفن هدفا او رسالة بيد ان من هذه المعارض جميعا معرضا واحدا قد استرعى انتباهي الى حد بالغ وقد اقامه الفنان برابطة مصر — اوربا ذلك لانه معرض يجمع نواحي كثيرة قد لا يمكن ان تقوم بها مجموعة من الفنانين

وكم كانت دهشتي حين رأيت ان هذا المعرض الجامع قام به فنان واحد ومما يشرف مصر انه الفنان المصري الاستاذ حسن محمد حسن المدرس بالفنون التطبيقية العليا

حقا لقد كان ما رأيته يعتبر عجبا من آيات الفن الرفيع الذي يصور الجمال في ثوب قشيب من الافكار المثالية والمعاني السامية والاتجاهات الشعرية والادبية في اسلوب قوي. ولعمري ان مما يسمو بالنهضة الفنية المصرية الى المستوى العالمي ان يكون هذا الفنان المصري مبتدعا لمذهب فني حديث لم يسبقه اليه احد من الفنانين المجددين فيما تذهب اليه الفنون المعاصرة (مودرنزم) من اتجاهات شتى اذ لمسنا انه يختار خلاصات من المذاهب القديمة والحديثة ويصوغها جميعا في قالب واحد يحير الالباب (اكليكتيزم) وتلك مدرسة جديدة حالفها التوفيق

وكان من حسن حظ مصر ان يكون من ابنائها من يشق للفن طريقا جديدا يجعل له رسالة واضحة المعالم اذ جعل من الغموض وضوحا واحل الجمال في ثوب جميل محل التشويه والتشويش

فقد اجمع النقاد من اجانب ومصريين على ان هذا ولا شك حدث جديد في تاريخ الفن كما تحدثت عنه جريدة «فوآس»

وان مثل انتاج هذا الفنان في سمو افكاره ونواحيه الثقافية التي يصوغها في قالب فني نادر المثال كانت حدث هذا الاسبوع

ولقد حدثنا الاستاذ حسن محمد حسن عن ميلاد هذا التطور فقال:

لقد كانت لدي صورة قديمة كنت قد انجزتها منذ عام ١٩٣٥ ولم تكن اذ ذاك قد ظهرت هذه التيارات الحديثة وكنت منذ ذلك الحين حتى الآن في شغل شاغل باستحداث شيء جديد فيها الا انه لوجود تطورات في حياتنا السياسية ساعدت على نمو وعينا القومي حتى بلغ أوجه في الفترة الحالية فكان ذلك حافزا لي على ان اترك هذه الصورة حتى انجز بعض مجموعات قومية منها صورة «الفاروق حامي العروبة» و«مصر تحطم الاغلال» و«تنشد مثلها الاعلى» و«فنا والنهضة» وهذه مجموعة ذات أحجام ضخمة

وكنت الى جانب هذا اصور بعض موضوعات اخرى حتى استرعى نظري وجود كثير من الاندفاعات نحو التيارات الحديثة في المدارس الفنية ففكرت اذ ذاك الامر في ان ارسم صورة صغيرة لي على شكل بورتريه وان أضمنها ذلك الاسلوب الحديث الذي يطلق عليه (ما فوق الواقع — سيرياليزم) وهذا الاسلوب يشير الى ان يصور الاشياء كما يمكن اذ يراها حلما او رؤيا ذات الغاز رمزية يراها في المنام مما يعكسه العقل الباطن من كوامنه الخفية واطلقت على الصورة الصغيرة عنوان «ماوراء القناع» لان هذا القناع يرى في الجبهة على شكل وجه باسم

ولما كنت لا اميل الى التشويه الذي يفسد علينا تذوقنا لمحاسن الجمال الا انني حين كنت اقوم بتدريس تاريخ فن التصوير كنت قد المت بجميع الجوانب بشتى المذاهب من كلاسيكية وحديثة وقرأت عن المبادىء والاتجاهات العلمية والفلسفية التي تقوم عليها بحكم رسالتي ولما كنت امقت التشويه والتشويش والخلط الذي اشاهده في هذه المدارس من سيرياليزم وفيتوريزم وكيوبزم طرأت على بالي فكرة في اثناء عمل ذلك البورتريه الصغير الى ان اعكس تلك الجوانب التي يمكن ان تجيش بالعقل الباطن من شتى العوامل والانفعالات المكبوتة الى الرأس باكمله بحيث يرى الشاهد فيه عن قرب اشباحا رمزية تعبر عن نواح كثيرة من القرائن والانفعالات النفسية بيد اني في التطبيق لم أعط عناية للمطابقة الحرفية في الرسم للاوضاع الطبيعية بل جعلت الرسم يقوم على اشكال هندسية وعندما انتهيت من عمل هذه الصورة الفيت أمامي ان هذه الصورة الصغيرة الحجم قد تمخضت عن مذهب جديد يجمع بين السيرياليزم والكيوبزم في آن واحد. وكانت الصورة القديمة وهي (الصراع) امامي ومن حين الى حين أقلب النظر فيها فوجدت ان الاسلوب الذي تقوم عليه في الرسم وان كان كلاسيكيا حقا الا ان تكوين الموضوع له طابع سيريالي اذ يمثل لنا صخرة جبارة ينوء بدفعها عدد من الاشخاص في اوضاع وأسنان متفاوتة فقلت ان مثل هذا التكوين قد ينسجم مع اتخاذ أسلوب الفن التكعيبي في الاداء فاندفعت في حرارة الى اعادتها من اولها الى آخرها على هذا الطراز ولكن دون تشويه وان بدا هنالك شيء في الانحراف في الخطوط الهندسية التي اتبعت في الرسم الا انها لم تحدث اثرا مشوها في التكوين العام واذا بي اجد امامي لوحة جديدة كل الجدة في طريقة تنفيذها اذ تقوم على مذاهب شتى

فاما الاول فهو الموضوع الذي يقوم على مذهب المثالية (يدياليزم) لان الاشخاص مع تباين ما بينها من مراحل السن تربنا ان الشخص الذي يقاوم هذه الصخرة انما يعمل دون ان يكشف عن رأسه ووجهه وفي ذلك رمز لانكار الذات وهنا وهنالك رجل كهل في مرحلة من اولى مراحل الشيخوخة يقاوم بعزيمة وصبر وجلد فهو يبدو شابا في روحه وان تحطم ظاهره كما ان في اسفل الصورة من الجانب الايمن شاب خائر الارادة قد هوى سريعا تحت كومة من حجارة صغيرة متناثرة وبالعودة الى التكوين نرى انه لا وجد تعليل منطقي لاشخاص مهما كانت قوائم يدفعون هذه الصخرة والا لصرعتهم جميعا ولكن مع هذا يمكن ان يكون ذلك رمزا يؤول تأويلا سيرياليا ويعطي الوهم بالتأثير البالغ الى حد كبير وهذا هو المذهب الثاني

وهكذا نرى ان طريقة الاداء بالاسلوب التكعيبي الهندسي الذي يقوم على نظرية البلور يعتبر مذهبا ثالثا وتحتفظ اللوحة في مجموعها على ذلك بالاوضاع الكلاسيكية

والى جانب هاتين اللوحتين توجد بالعرض مجموعات من السيرياليزم كثيرة فنها صورة الموسيقى وهي ترمز الى موسيقانا حيث نرى العود والكمان وقد وضع احدهما على الآخر في وضع فني نرى فيه من فتحة العود خرج لهب مستعر تطير من بين ألسنته طيور ذات الوان متباينة التأثير وينتهي اللهب الى أعلى برأس فتاة هائمة تنظر الى أعلى بنظرات ساهمة حزينة وقد تناثر شعرها وبدت من خلفه فتاة مصرية قديمة في وضع الرقص تعزف على قيثارتها ومع ان هذه الصورة كلها الغاز ورموز ولكنها واضحة التأويل واللوحة في مجموعها رائعة التكوين بينة التأثير صيغت باسلوب من طراز نادر وفي هذا

جمع بين كلاسيكية الرسم وسيريالية الموضوع في التكوين

واذا نحن نظرنا الى صورة الساحر الذي يخرج الجني من مدفنته والى صورة العقل ينتصر التي تمثل رجلا تجذبه الغرائز الشريرة في الوانها المتباينة ومن خلفها الشيطان يقودها والفيلسوف في الجانب الايمن ينير له الطريق بمشعل العرفان وكتاب الحكمة نرى انها وضع سيريالي ايضا مع كلاسيكية ميكالية تجلت في حركات الاشخاص وتفاصيل عضلاتها هذا عدا الكثير من الصور التي طرقت في هذا الباب التي منها صورة «الدنيا بين مقبل ومدبر» وصورة «ما وراء القناع» و«الليل والنهار» الخ وكذا صور رومانتيكية الاتجاه الكلاسيكي مثل «عدل عمر» و«سمر المماليك» و«الحاوي المصري»

ولقد كانت المدة التي قررت لهذا العرض تنتهي في ٢٤ من هذا الشهر ولكن عند ما رأى صادق فهمي بك رئيس رابطة مصر اوربا ذلك الانتاج الذي قام به هذا الفنان العظيم رأى أن يستأنفه في اوائل ابريل لمدة طويلة حتى لا يحرم من هذه المتعة الكثير من المواطنين

ثريا حسين

جولة في السوق التجارية

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

الاسعار فقالوا انها اسعار خيالية تكتبها لجنة التسعيرة دون نظر الى اسعار المزادات الحقيقية

حقيقة ان اسعار الطماطم ارتفعت كثيرا وذلك لاصابتها بموجة الصقيع الاخيرة اصابة شديدة اتلفت معظم المزروع منها كما ان بعض المنتجين احجموا عن توريد خضرهم الى السوق وبيعها في اماكن بعيدة عن سلطة رجال التسعيرة وذلك بعدما اصيبت زراعاتهم بخسارة كبيرة لا تعوضها الاسعار التي يقدرها رجال التسعيرة

ومن انواع الخضر الاخرى التي ارتفع سعرها كثيرا البطاطس وتباع الاقة منها بالقطاعي بسعر ٣٠ مليما بعد ما كانت ١٧ مليما وكذلك الكوسا وهي خارج التسعيرة وانواع كثيرة اخرى

اما اسعار الخضر في محال باعة التجزئة فهذه لا تصدق اذ باع احدهم امامي «خسة» للسلاطة لا تزيد عن بضع ورقات بسعر ١٠ مليمات وكانت كل ٥٠ من هذا النوع تباع في سوق الخضر بـ ٢٠ مليما

وتحدث الي حضرة رئيس اتحاد تجار الخضر بالجملة فقال ان هذه التجارة هي الوحيدة الواجب اطلاقها من قيود التسعيرة لانها بضائع غير قابلة للاختزان مثال ذلك ورد في التسعيرة ان قنطار البصل يجب ان يباع بالجملة بسعر مئة قرش ولكن ها هو معروض بسعر من ٣٠ قرشا الى ٣٥ قرشا فهل يستفيد الجمهور من هذا الخفض كلا بل الذي يستفيد منه هو بائع التجزئة فقط لانه يشتري بالسعر الرخيص ويبيع بالسعر الرسمي دون ان يكون عليه عقاب

فلتفكر وزارة التموين في جعل بيع الخضر حرا ولترى نتيجة عملها فاذا رأت غير ما ترجو من خفض الاسعار فلتعاود تحديدها وهي في كلا الحالين لا تخسر شيئا

نزول أسعار البيض

نزلت اسعار البيض نزولا ملموسا بعد ما اخذت مصانع التفريخ حاجتها منه وبسبب ميل البعض الى عدم تناوله في الوقت الحاضر بسبب دفء الجو

ونزل سعر الالف بيضة في السوق من ٧٥٠ قرشا الى ٥٥٠ قرشا او ٦٠٠ قرش

ومما تجدر الاشارة اليه ان بعض مصانع التفريخ فرزت كميات من البيض «اللايح» واعادتها الى بعض التجار فشرعوا في بيعها في محال البقالة وعند تجار البيض. والبيض اللايح كريه الرائحة جدا

منتجات الالبان

تتبع منتجات الالبان — ما عدا الجبن — المواسم الزراعية في ارتفاع سعرها او خفضه فاللبن الحليب يرتفع سعره في الصيف بسبب جفاف المراعي ويرخص في الشتاء والربيع بسبب توالد الجاموس وزراعة البرسيم كما ينزل سعر الزبدة والسمن في مثل هذا الاوان

ولكن الجبن هو المادة الوحيدة من منتجات اللبن الذي ظل سعرها منذ بداية الحرب الى الآن دون تغيير وكتبنا مرارا بوجوب تسعير هذا النوع من الغذاء الذي لا يستغني عنه جميع الطبقات اسوة بتسعير السمن والزبدة ولكن لم يتم شيء من هذا مما شجع بعض اصحاب المزارع على الاكثار منه وبيعه بسعر مرتفع

ماذا تتكلف الاقة من الجبن حتى تباع بسعر من ٢٥ قرشا الى ٣٦ قرشا وهذا السعر للنوع الذي يسمى «جبنا» وليس للانواع الاخرى التي يستخرج منها الدسم حتى تصير مثل الاسفنج

نقول ماذا تتكلف الاقة حتى تباع بهذا السعر مع ان الجبن الاجنبي الوارد من هولندا واستراليا وارجنتينا وسويسرا يباع بسعر اكثر قليلا من سعر الجبن المحلي مع العلم ان الجبن الاجنبي اجود طعما واكثر تكلفة مثل مصاريف الشحن والجمارك والتبريد وغيرها

ان هذا النوع من الغذاء يعتمد عليه معظم العمال والصناع الذين يتناولون وجبات خفيفة خارج منازلهم كما يعتمد عليه الطلبة لاسيما صغارهم في تناول طعام الافطار او العشاء احيانا فيجب ان يحصل الجميع عليه بسعر معتدل لان سعر مواده الاساسية معتدلة ورخيصة

المأكولات المحفوظة

وردت على السوق التجارية في هذين اليومين كميات كبيرة جدا من علب المأكولات المحفوظة مثل اللحم والسمك والمرق والخضر والفاكهة وغيرها ومعظم هذه الواردات من انجلترا واميركا واستراليا وغيرها ولكن الاقبال عليها كان مقصورا على بعض الطبقات

سعر الذهب

واسباب نزوله اخيرا

نزلت اسعار الذهب في الاسبوع الماضي نزولا كبيرا لاسيما في الجنيهات الذهب حتى وصل سعر الجنيه صورة الملك جورج الى ٣٤٠ قرشا وهذا السعر يتساوى تقريبا مع سعر الذهب الخام كما نزلت السبائك نزولا يذكر

وسألت تاجرا كبيرا من تجار الذهب عن الاسباب الحقيقية التي سببت هذا النزول فقال

«ان نزول سعر الذهب الحالي جاء نتيجة لعودة حالة الاستقرار العالمية ونزول سعر الدولار في هولندا وبلجيكا وفرنسا وهي من اكبر البلاد التي تتجر بالذهب مع الكتلتين وكذلك لتحويل جانب من الاسترليني في مصر الى تلك البلاد لشراء دولارات من من الخارج وتحويل قيمتها الى ذهب ثم توجد بعض العوامل الداخلية الاخرى منها ان موسم العمل في سوق الذهب يبتدىء من شهر سبتمبر الى آخر يناير من كل عام ثم تبتدىء السوق في الفتور والنزول لقلة طلبات الارياف

ونظرا لاشتداد طلبات الشراء على المشغولات الذهبية في اواسط الموسم الماضي فقد عمد بعض التجار الى التعاقد مع الخارج على شراء كمية كبيرة من الذهب الخام وكان ربحهم مغريا مما شجعهم على الاستمرار في التعاقد على الشراء

وبعد ما فترت حدة الطلبات مع كثرة الوارد من الذهب واستمرار نزول سعره في الخارج عمدت البنوك الى الضغط على التجار لتسلم بضاعتهم او اجبرتهم على تغطية السعر تغطية كافية لا تقل عن ٢٥ ٪ من ثمن الشراء فعمد بعضهم الى التخلص من الذهب الذي اشتراه خوفا من نزول السعر

وكيل وزارة التموين

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

واصبح الاستيلاء قاصرا على انتاج الشركات الكبيرة وخفض المقرر للفرد الى خمسة ونصف متر على ان يكون جميعه من انتاج هذه الشركات

تخفيض سعر الاقمشة الحرة

واضاف سعادته فذكر بانه نظرا لما تبين للوزارة من ان الشعب اصبح يعتمد كثيرا على الاقمشة الحرة. لهذا قامت الوزارة باتفاقها مع الشركات الكبرى على تخفيض سعر الاقمشة الحرة بمتوسط ثلاثة قروش في المتر الواحد وقد ادخلت الاقمشة الحرة في التسعيرة الجبرية وحددت الاسعار بعد فحص حسابات الشركات ونشرت تسعيرة الاقمشة الحرة في الصحف على حساب الشركات نفسها. وكانت نتيجة هذا التخفيض ان اصبحت اسعار الاقمشة الحرة والاقمشة الشعبية متقاربة

ورود اقمشة

وانه بعد ذلك وردت اقمشة من الخارج باسعار تنافس اسعار الاقمشة الحرة وطلبت الشركات من الوزارة حماية انتاجها. فرأت الوزارة تخفيض اسعار الاقمشة الحرة قرشين في كل متر. وبهذا أصبح الفرق بين الاقمشة الحرة والاقمشة الشعبية قرشين او قرشا ونص على ان تصرف الشركات اعانة مالية تعوضها عن خسارتها. وادخلت الاقمشة الحرة وكذا الاقمشة الشعبية في التسعيرة

احجام المستهلك عن تسلم الاقمشة الشعبية

واستطرد سعادته فذكر بانه كان من أثر تقارب سعري الاقمشة الحرة والاقمشة الشعبية ان احجم المستهلكون عن استلام مقرراتهم من الاقمشة الشعبية نظرا لانه اصبح في وسعهم الحصول على حاجتهم من الاقمشة الحرة بسعر مناسب وبأي كمية ودون التقيد بمحل معين في الصرف

احجام التجار بدورهم

وترتب على احجام المستهلكين عن استلام مقرراتهم من الاقمشة الشعبية ان اصبح تجار التجزئة للاقمشة الشعبية يحجمون بدورهم عن استلام مقطوعياتهم من تجار الجملة خشية عدم امكان تصريفها وترتب على هذا احجام تجار الجملة عن استلام مقرراتهم من الشركات

مذكرة لمجلس الوزراء

لهذا رأت الوزارة اخراج الاقمشة الشعبية من نطاق التوزيع بالبطاقات ورفعت مذكرة بذلك منذ سبعة شهور لمجلس الوزراء ولكن مجلس الوزراء لم يوافق على ذلك بحجة ان ترك الاقمشة الشعبية لن يكون في مصلحة المستهلك الفقير

انتاج الاقمشة الشعبية

وقد تساءل حضرة صاحب المعالي الوزير عما اذا كانت كميات الاقمشة المستولى عليها على ذمة توزيعها بالبطاقات تنتجها الشركات من جميع الانواع التي تنتجها بنسبة ٧٥ ٪ من كل نوع من هذه الانواع

فرد سعادة وكيل الوزارة بانه روعي في تحديد انواع الاقمشة الشعبية ان تكون هي اكثر الاقمشة لزوما للسواد الاعظم للمستهلكين

اما الكمية الحرة فان الشركات تنتج منها انواعا ممتازة لا تستهلكها الا طبقة خاصة من الشعب

— وانه لما كان الدبولان والدمور من الاقمشة التي يحتاجها جميع الافراد لهذا نص في القرار الوزاري الخاص بالاقمشة الشعبية الزام الشركات بانتاج ٤٠ ٪ من الكمية المستولى عليها من صنفي الدبولان والدمور.

• اذاعت وزارة الحربية والبحرية قائمتها الرابعة والتسعين من التبرعات للترفيه عن جنود الجيش المصري وقد بلغت قيمتها ٣٠٢١ ج و٤٤م ومجموع القوائم بها ٦٢١٠٤١٥ ج ٦١٢٥ م

في سوق القطن

لكاتب المقطم الاسكندري:

مازالت موجة النزول التي طرأت على سوق القطن خلال الايام القليلة الماضية مستمرة على الاصناف الطويلة التيلة فقد سجلت العقود فيها نزولا بلغ حده الادنى وقد تمسكت فروق الاصناف وقد ظلت فروق أسعار الرتب بدون تغيير فكانت في الفولي جود ٨ ريالات في الكرنك و٧٥ر٥ في المنوفي فوق عقد شهر مايو وكان الفرق في الجيزة (٣٠) بين ١٨ — ١٨٫٢٥ ريال فوق عقد ابريل وفي رتب الجود — فولي جود كان هذا الفرق ريالين في الاشموني وريال في الزاجوراه

وبلغت جملة المشتريات من البضاعة الحاضرة ٣٠٤٧ بالة منها:

٦٢٥ كرنك و٤٠ جيزة (٢٣) و٧٤٥ جيزة (٣٠) و١١٥٥ اشموني و٤٨٢ زاجوراه

فيما يلي بيان الاسعار في البضاعة الحاضرة

كرنك

جود	٧٠ر٧٥	٧١ر
جود-فولي جود	٧٣ر	٧٣ر٢٥
فولي جود	٧٤ر٧٥	٧٥ر
فولي جود اكسترا	٧٧ر	٧٧ر٥

منوفي

جود	٦١ر٥	٦٨ر٧٥
جود فولي جود	٧٠ر	٧٠ر٢٥
فولي جود	٧٢ر٥	٥٢ر٧٥

جيزة (٣٠)

جود	٥٦ر	٥٦ر٢٥
جود فولي جود	٦١ر	٦١ر٢٥
فولي جود	٦٤ر	٦٤ر٢٥
فولي جود اكسترا	٦٦ر٥	٦٦ر٧٥

اشموني

جود	٤٧ر	٤٧ر٢٥
جود فولي جود	٤٨ر	٤٨ر٢٥
فولي جود	٥١ر	٥١ر٢٥

زاجوراه

جود	٤٦ر٢٥	٤٦ر٥
جود-فولي جود	٤٧ر	٤٧ر٢٥
فولي جود	٤٨ر	٤٨ر٢٥

برنامج الاذاعة

٢٫٠٠ موسيقى الفرقة الوترية
٢٫١٥ منتخبات لمحمد عبد الوهاب
٢٫٣٠ نشرة الاخبار
٢٫٥٠ دور الانسة ام كلثوم
٣٫٠٠ النشرة التجارية والمالية
نشيد — سلام الملك — ختام

•••

٥٫٠٠ اوركسترا رجب علي
٥٫١٥ اغان من فيلم جوهرة
٥٫٣٠ ركن المرأة
٦٫٠٠ شهرزاد — غناء
٦٫١٥ موسيقى
٦٫٣٠ قرآن — الشيخ طه الفشني
٧٫٠٠ حديث — اهم حوادث الاسبوع
٧٫١٠ غناء لمحمود مرسي
٧٫٣٠ تمثيلية — حب مع سبق الاصرار
٧٫٤٥ الآنسة تغريد — غناء
٨٫٠٠ قراءة برنامج السهرة — الاخبار
٨٫١٥ رسالة مندوب الاذاعة في الهند
٨٫٣٠ نوال محمد — غناء
٨٫٤٥ حديث — التدخين
٩٫٠٠ محمد عبد الوهاب — الجندول
٩٫٣٠ حفلة ساهرة — تقدمها الاذاعة اللاسلكية للمملكة المصرية من قاعة الليسيه الفرنسيه — يحييها نجاة علي — اسماعيل يس — محمد الكحلاوي
١١٫٠٠ آخر الانباء —
١١٫٢٠ تابع الحفلة الساهرة
١٢٫٣٠ نشيد — سلام الملك — ختام
٦٫٤٥ صباحا — موسيقى
٦٫٥٠ تمرينات رياضية
٧٫٠٠ قرآن — الشيخ عبد السميع بيومي
٧٫٣٠ حديث ديني شريف وتفسيره
٧٫٣٥ موسيقى الصباح
٧٫٤٥ نشرة الاخبار
٨٫٠٠ اغنية الصباح — لمحمد قنديل
قراءة برنامج اليوم — نشيد
سلام الملك — ختام
١٢٫٠٠ — ١٢٫٣٠ الاذاعات المدرسية

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٣٠	فجر	٤:٢٤
مغرب	٦:١٠	شروق	٥:٥١
عشاء	٧:٢٨	ظهر	١٢:٠١

مصلحة سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

توريد ١٠٠ طن زنك ابيض ناشف

تقبل عطاءات بالادارة العامة بمحطة مصر بالقاهرة لغاية الساعة ١١:٣٠ من يوم ١٤ مايو سنة ١٩٤٩ عن توريد الموضح أعلاه

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط مقابل دفع مائة مليم مقدما من ادارة عموم المخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر القاهرة — والقباري بالاسكندرية — ولا تقبل طوابع بريد ثمنا لهذه الشروط

وتقدم الطلبات على ورق دمغة. وستطلب عطاءات في نفس الوقت عن طريق مكتب التفتيش الهندسي بلندن

•••

تقبل ادارة عموم المخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة ١٠ يوم ٧ ابريل ١٩٤٩ عطاءات عن توريد

١ — مسامير بصامولة وصواميل صلب
٢ — سلك نحاس احمر ولمبات كهرباء ومهمات كهرباء
٣ — مهمات لستك
٤ — سلك شبك مجلفن
٥ — سلفات الالمنيوم وحمض مورياتيك
٦ — سخانات صلب
٧ — كر حديد

ويمكن الاستعلام عن التفصيلات من مكتبي مصر والاسكندرية

•••

تقبل ادارة عموم المخازن بالجناح الغربي بمحطة مصر لغاية الساعة ١٠ يوم ١٦ ابريل ١٩٤٩ عطاءات عن توريد

١ — مشمع للارضية
٢ — خيط تيل اسود
٣ — حالات بلي ولقم قلاووظ لماكينة الورشة
٤ — طوب نار
٥ — زيت سائل للفرامل الهيدرولية
٦ صلب مبطط طري وصلب للمرعة الزائدة عال
٧ — قلوة حمراء عجينة وطينة نية ناشفة للزيت
٨ — مانومترات للضغط وعدادات المياه
٩ — دواليب صلب للملابس
١٠ — قماش شفاف للرسم
١١ — تيل صلب

ويمكن الاستعلام عن التفصيلات من مكتبي مصر والاسكندرية

يانصيب جمعية المواساة الاسلامية بالاسكندرية

سحب يوم الاحد ٢٠ مارس سنة ١٩٤٩

نمرة ٢٢٨٧٤ ربحت ٥٠٠٠٠ قرش
نمرة ١٣٦٨٩ ربحت ٤٠٠٠ قرش
نمرتان ٤٨٨ و ٢١٧٨٧ ربحت كل منهما ٢٠٠٠ قرش
٤ نمر ٥٦٤٣ و ٢١٥٩٦ و ٢٣١٧٩ و ٣٣٠٥٦ ربحت كل منها ١٠٠٠ قرش
٨ نمر ٧٧٩٦ و ١٦٠٩٤ و ١٦٦٥٧ و ١٨٢١٧ و ٢٣٧٦٦ و ٣٣٧١٧ و ٣٤٧٠٧ و ٣٨٩٦٦ ربحت كل منها ٥٠٠ قرش

٢٠ نمرة ربحت كل منها ٢٠٠ قرش وهي:

٨٢	٦٧٥٨	١٦٠٦٥	٢٢٢٨٩	٣٠٥٨١
١٩٥٢	٧١١٤	١٨٦٥٠	٢٨١٦١	٣٢٥٥٠
٤٧٢٢	٧٥٢٢	٢٢٨٩٣	٢٩٣٤٦	٣٣٦١٥
٤٨٩٨	٨٦٦١	٢٦٠٣٥	٢٩٨٦٣	٣٨١٨٠

٣٠٠ نمرة ربحت كل منها ١٠٠ قرش وهي:

٧	٦٧٧٣	١٢٧٩٨	٢٠٣٨٣	٢٧٧٧٥	٣٣٠٦٤
١٥٩	٧٠٠٤	١٤١١٢	٢٠٢٨٨	٢٧٣٨٢	٣٣٠٧٢
٢٠٥	٧٣٠٩	١٤٢٢٤	٢٠٧٩٩	٢٧٧٢٦	٣٣٣٣٢
٢٤١	٧٣٩٢	١٤٣٨٥	٢٠٨٢٧	٢٧٩٨١	٣٣٣٨٢
٣٩٤	٧٧٧١	١٤٥٨٣	٢٠٩٦٦	٢٨١٨٢	٣٣٤٧٣
٤٢٠	٧٠٦١	١٤٦٤٨	٢١١٩٢	٢٨٢٩٤	٣٣٧٨٦
٤٧٦	٧٧٢٥	١٤٨٠٨	٢١١٣٨	٢٨٤١٨	٣٣٨١٣
٤٩٨	٧٧٥٥	١٤٩٩٣	٢١٤١٠	٢٨٧١٠	٣٣٨١٦
٥٠٨	٨٠٥٤	١٥٠٧٨	٢١٥٢٩	٢٨٧٤١	٣٤٢٤٠
٦٠٦	٨٢٧٠	١٥٢٢٠	٢١٨٤٩	٢٨٩٠٧	٣٤٥٠٤
٦٩٢	٨٤٤٤	١٥٢٣٦	٢١٨٦٦	٢٩٠٦٤	٣٤٧٠٥
٨٢٢	٨٩٤٣	١٥٣٨٣	٢٢٠٧٤	٢٩٠٨٥	٣٤٨٢٢
١٠٤٥	٩٠٦٣	١٥٥٩٤	٢٢٢١٦	٢٩٢١٨	٣٤٩٠٦
١١٣٠	٩٢٠٧	١٥٧٢٢	٢٢٣٨٤	٢٩٢١٦	٣٥٠٢٢
١٣٤٧	٩٣٥٠	١٥٨٧٠	٢٢٥٠٥	٢٩٧٥٣	٣٥٠٨٢
١٣٥٣	٩٧٥١	١٦٠٤١	٢٢٦٨٧	٣٠١٥٧	٣٥٠٩٥
١٦٥٤	١٠٠٠٤	١٦٠٨٩	٢٢٨٠٠	٣٠١٩٨	٣٥٥٢٢
١٧٥٤	١٠٠٢٢	١٦١٢٨	٢٢٨٢٤	٣٠٢٧٣	٣٥٥٦٨
١٨٩١	١٠٣١٨	١٦١٦٧	٢٢٨١٦	٣٠٤٤٢	٣٥٧٠٦
١٩٤٥	١٠٢٥٩	١٦١١٩	٢٢٨٤٩	٣٠٤٦٤	٣٥٧٥٥
٢٠٩٢	١٠٤٨٢	١٦٣٣١	٢٢٨٨٨	٣٠٥٢٩	٣٥٩٥١
٢٢٢٠	١٠٥٧١	١٦٧٠٧	٢٣٠٨٤	٣٠٥٤٦	٣٥٩٩٢
٢٣٦٣	١٠٥٨٣	١٦٩٠٨	٢٣٠٤٥	٣٠٦٧٩	٣٦١٣٢
٢٤١٨	١٠٦١٤	١٦٩٥١	٢٣١٩٤	٣٠٧٤٢	٣٦١١٤
٢٧١٣	١٠٦٣١	١٧٢٤٩	٢٣٢٠٤	٣٠٨٧١	٣٦١٦٠
٢٧١٦	١١٠٤٧	١٧٦١٧	٢٣٥٨١	٣٠٩٠٣	٣٦٣٥٨
٢٨٩٣	١١٠٥٦	١٧٣٤٣	٢٣٦٣١	٣٠٩٥١	٣٦٤٥٦
٣١٣٦	١١١١٨	١٧٩١٤	٢٣٧٧١	٣١٢٦٥	٣٦٥١٣
٣٣٠٠	١١٣٧٧	١٧٤٩٠	٢٤٠٢٩	٣١٣١٧	٣٦٦٢٠
٣٤٤٧	١١٥٢٢	١٧٦٠٧	٢٤٠٤٥	٣١٤٥٥	٣٧٠٧١
٣٤٥١	١١٥٣٠	١٨٠٥١	٢٤٦٥٩	٣١٧٦١	٣٧١٠٠
٣٤٩٤	١١٦٠٣	١٨٠٧١	٢٤٥٥٠	٣١٧٧٤	٣٧٠٥٩
٣٥١١	١٢٠٤٩	١٨١٠٠	٢٥٠٢٠	٣١٨٠٠	٣٧٠٨٢
٣٥٥٣	١٢٠٥٨	١٨٢٣٥	٢٥٣٠٤	٣١٨٠٤	٣٧٤١٣
٣٦٩٦	١٢٠٩٠	١٨٢٩٣	٢٥٥٦٧	٣١٩٨٤	٣٧٥٠٣
٤٤٢٧	١٢٢٤٤	١٨٢٥٧	٢٥٨٠٧	٣١٩٩٨	٣٧٦٢٣
٤٥٨٠	١٢٣٥٨	١٨٤٢٩	٢٦١٢٦	٣٢٠٧٥	٣٧٧٠٧
٤٦٠٣	١٢٥٥٠	١٨٥٥٤	٢٦٤١٥	٣٢١٠٥	٣٧٧٧١
٤٦٧٢	١٢٥٨٠	١٨٧٠٦	٢٦٥٢٠	٣٢١٠٦	٣٧٨٢٥
٤٧٩٦	١٢٦٦٠	١٨٨٢٦	٢٦٧٥٩	٣٢٢٧٤	٣٧٨٤١
٥٠٤٧	١٢٧٠٠	١٩٠٢٤	٢٦٨٢٣	٣٢٣٠٦	٣٧٩٥٥
٥٠٧٦	١٢٩٠٦	١٩٢٩٦	٢٦٨٥٥	٣٢٣٥٤	٣٨٠٥٥
٥٠٢٥	١٣٠١٠	١٩٣٠١	٢٦٩٤٧	٣٢٤٩٨	٣٨٨٥١
٥٢٩٥	١٣٠٠٤	١٩٧٨٩	٢٧٠٢٩	٣٢٥٤١	٣٨٨٥٢
٥٧٥٨	١٣٣٤٧	١٩٣٠٦	٢٧٠٩٠	٣٢٧٠٢	٣٨٨٩٩
٦٠٩٠	١٣٣٥١	١٩٩٢٥	٢٧٥٤٨	٣٢٧٩٢	٣٩٢٠١
٦٠٩١	١٣٤٢٠	٢٠١١٣	٢٧٥٧٩	٣٢٨٩٤	٣٩٦١٧
٦٠٩٥	١٣٦١٥	٢٠١٢٧	٢٧٦١٨	٣٢٩٣١	٣٩٧٠٠
٦٠٩	١٣٦٢٢	٢٠٢١٩	٢٧٦٢٨	٣٣٠٤٣	٣٩٨٠٢
٦٣١٩	١٣٦٧٨	٢٠٣٠٨	٢٧٦٧٣	٣٣٠٠٥	٣٩٨٦٣

● ابلغ عبد المطلب علي رئيس مباحث عابدين ان نشالا احتك به في اثناء ركوبه احدى سيارات الاتوبيس ونشل حافظة نقوده ودار البحث عن النشال

آراء في اللغات

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

التي لا تفتقر الى الحماسة : يجب ان نعلم أين نضع « القومية » ويجب ان توضع في مكانها الصحيح فلا نضعها في اي مكان كان لاننا ان فعلنا ذلك أدينا ضررا لانفسنا واخطأنا في حق وطننا ومصلحته قبل كل شيء.

ان القومية روح ولا يصح للروح ان تفقد نفسها . وأعود فأقول ان الذين يضعون القومية في أي مكان هم في الواقع يلحقون ضررا بمصالح البلاد

ونعود الى سؤالك عن اللغات الاجنبية فأقول انه يجب اعطاء اللغات اكبر حصة ممكنة لاتقانها بحيث تبدأ في اول سني الدراسة الابتدائية وتستمر في التعليم الثانوي وتدوم في التعليم العالي بأسره .

وقال سعادته : لاحظت ان بعض الخصص في التعليم العالي العلمي حولت اخيرا الى التدريس باللغة العربية وهذا خطأ لاننا لا نملك كتبا كافية باللغة العربية للتعليم العلمي . وليس من العار ان يدرسنا اجانب اللغات الاجنبية والعلوم التي تدرس بلغات اجنبية وفي وسعي ان اقول استنادا الى خبرتي في العمل في بلدان شتى ومنها البلدان التي أحرزت اكبر تقدم ممكن كالولايات المتحدة ان الانتفاع بالخبراء الاجانب لا عار فيه وحسب المرء ان يعرف ان نسبة الاساتذة الاجانب في اعظم جامعات امريكا تبلغ ٢٠ في المئة وليس في ذلك ما يشين الولايات المتحدة بل فيه ما يرفع من قدرها لانها تستعين باعظم الاساتذة في العالم لرفع مستوى التعليم فيها

هذا من الناحية العامة . ويمكننا من ناحية اخرى ان نقول ان الاختلاط بالآخرين وتعلم اللغات الاجنبية تعلما كافيا مع اتقانها ضرورة لنجاح الجميع في كل مرفق من مرافق الحياة

واذا اقتصر سؤالك على ميدان الاعمال وحده قلت ان من المستحيل تحقيق النجاح بغير اتقان لغة أجنبية واحدة على القليل . وكرر سعادته قوله « اتقان » غير مرة

والنجاح لا يكون مع التقييد والتحديد إنما يكون مع التوسيع والشمول

اما الاجابة عن الشق الثاني من سؤالك الخاص بما نرجوه للشباب المصري من مؤهلات وصفات لنجاحه في ميدان الاعمال . فأقول قبل كل شيء انه يجب ان يضع نصب عينيه حقيقة مقررة وهي انه من المستحيل البدء بمنصب كبير ، فيجب على الشباب ان يبدأ بمنصب صغير ويتدرب ويختبر ويتدرج تبعا لذلك . وقد جاءني كثيرون يطلبون مناصب كبيرة فلما عرضت عليهم مناصب متواضعة أبوا قبولها . عليهم إذن بالصبر والتواضع وليتجملوا بالرغبة في العمل

رأي معالي محمود فخري باشا

واستقبلني معالي محمود فخري باشا في سرايه الجميلة التي يعنى معاليه دائما بتجميلها بعد عودته من اوربا . وفي صدر الصالون صورتان لجلالة الملك فاروق والمغفور له الملك فؤاد . والصورتان مهداتان الى معاليه من العاهلين اللذين أخلص في خدمتهما معاليه

ولما كان معاليه يحتل منصبه الكبير كوزير ثم كسفير في اعظم عواصم اوربا كان بشخصه يعد خير رمز للتفاهم بين بلاده والغرب وكان اجمل همزة وصل بينهما

واجابة عن سؤالي انقل هنا ما قاله معاليه لما كان سفيراً في باريس فقد خطب خطبة بليغة في احدى المناسبات قال فيها ان البحر المتوسط يوحدنا ولا يفرقنا وان نيلنا الذي يعد ثروة البلاد يصب ماءه في البحر المتوسط

واستخلصت من هذا القول ان اللغات الاجنبية وان التفاهم مع المدنيات الاخرى هما أمران طبيعيان لتمكين البلاد من التقدم والازدهار

وعند ما يلتقي سفير ما تحية كالتي تلقاها محمود فخري باشا من رجال الحكم الذين مثل بلاده عندهم فهي هذا اكبر دليل على انه خينا يقدم الدبلوماسي بلاده الى الغرب تقديما صحيحا يكون تقدير البلاد الغربية له دليلا على انه نجح في تمثيل بلاده

وقال لمعاليه يوما المسيو ادوار هريو القطب السياسي الفرنسي عند ما انتهت مدة تمثيلك لمصر ستجعلك ممثلا لفرنسا في مصر

وليس مانقلته عن فخري باشا كلاما وعبارات بل انه دليل على ان الذي يفهم اللغات الاجنبية ويفهم الشعوب انما يؤدي خير خدمة لبلاده

رأي سعادة عبود باشا

وقال لي سعادة احمد عبود باشا انه على الرغم من ان تعليمه وتربيته الاولى كانا باللغة الانجليزية فقد رأى ان من مصلحته ومن مصلحة انجاح أعماله ان يتعلم كذلك اللغة الفرنسية وفي هذا رد على سؤالي الخاص بضرورة اللغات الاجنبية للنجاح في الحياة

وقال ان زيادة الالمام باللغات الاجنبية واجادتها هي خير أساس لكل نجاح

فمن الضروري اذن جعل تعليمها الزاميا في جميع مراحل التعليم لانها ضرورة لا معدى عنها

وفي ميدان الاعمال يكاد الذي يجهل اللغات الاجنبية يكون «مشلولا» لان الاعمال تتطلب أقصى ما يمكن من المعارف ومن ادراك عقليات الناس وهذا لا يتأتى الا باتقان اللغات وكيف يتعامل المرء مع الناس اذا لم يكن يعرف لغاتهم

فلكي تستطيع توسيع مجال اعمالك يجب ان توسع معارفك للغات الاجنبية ويجب ان تجيدها منذ الصغر

اما في ما يتعلق بالجزء الثاني من السؤال وهو الخاص بالمؤهلات والصفات المطلوبة في الشباب المصري لكي يصيب نجاحا في دنيا الاعمال فأقول قبل كل شيء انه يجب على الشاب ان يعتمد على نفسه لا على التوصيات. وان يقدم نفسه بمؤهلاته لا بانه ابن فلان او شقيق زيد او ابن عم عمرو

أضف الى ذلك ان الشهادات لا تكفي فيجب ان تكون عند الشاب ارادة العمل فيبدأ باي عمل كان مهما يكن متواضعا . وليس الوقت وقت ارتجال وطوارئ بل وقت عمل نظامي مرتب

وسألته رأيه في حاجتنا الى معونة الفنيين الاجانب

فقال : اننا محتاجون اليهم حتى الآن وعند ما اقول (فنيين) اعني الفنيين في الوظائف وفي الاعمال الصناعية

وهذا القول لا يعني اطلاقا اننا لا نأمل في تحسين استعداد شبابنا المصري لانه اذا عمل أصبح في طاقته ان يفوز على الآخرين ويتميز عليهم. فيجب على الشباب ان يعمل دائما

***

والتعقيب على هذه الآراء اقول ان الشخصيات التي اخترتها لاستجوابها لم اخترها اتفاقا بل اخترتها لانها تمثل « الخبرة » و « التجربة » وقد دلتهم التجارب على ان اللغات الاجنبية وسعة الأفق هما أساس النجاح

واذا كان جيل هؤلاء الاقطاب قد ادرك وسائل النجاح ، فيجب على جيلنا الذي يعيش في اوقات اشد حرجا من اوقاتهم ان يدرك ان كل تضييق وتقييد في هذا السبيل انما يؤدي الى الاخفاق في العمل وفي الحياة

وأختم هذا الفصل مستندة الى ما قاله قطب مصري عظيم محافظ عفيفي باشا ، اظهر مصريته في جميع الاعمال التي باشرها ، وجعل مصر تفاخر به وتزهو . فقد قال : «ولا ينبغي ان نضع قوميتنا في أي مكان . وليس من العار الاستعانة بالآخرين والتطلع الى آفاق ابعد من خطوات اقدامنا»

م . ك . بولاد

شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية

تقرير مجلس الادارة

للجمعية العمومية الاعتيادية الحادية والعشرين

المحدد لانعقادها يوم الاثنين ١١ ابريل سنة ١٩٤٩

حضرات السادة :

نتشرف بأن نعرض على حضراتكم الحساب الختامي وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٤٨

تسجل هذه السنة عهدا جديدا في حياة شركتنا . ففي غضون النصف الثاني منها ادير الفرن الرابع واضافة هذه المنشأة الضخمة امكنا ان نقفز بانتاجنا الى ما يربو على ٥٠٠٠٠٠ طن في السنة . ومن حق مصر ان تفخر بأن اصبح لها الآن مصنع للاسمنت يعد من اقوى واحدث مصانع العالم

ان تلك الزيادة العظيمة الشأن في انتاج مصنعنا انما هي وليدة السياسة الحكيمة التي انتهجها مجلس ادارتكم فكان من آثارها ان استطعنا تلبية جميع طلبات السوق المصرية رغم تدفق هذه الطلبات وزيادتها زيادة كبيرة فبينما بلغت كميات الاسمنت التي باعها مصنعا الاسمنت المصريان خلال عام ١٩٤٧ ٦٤٠٠٠٠ طن فقد وصلت المبيعات في سنة ١٩٤٨ الى ٧٨٠٠٠٠ طن

هذا ولم يلحق سعر الاسمنت سوى زيادات طفيفة كان مرجعها الوحيد ارتفاع ثمن المازوت. فالاسمنت الذي ننتجه يباع بسعر ٤٢٨ قرشا صاغا للطن يدخل فيه ٧٧ قرشا صاغا رسم انتاج في حين ان اقل سعر للاسمنت المستورد من الخارج يبلغ حوالي ٧٠٠ قرش صاغ . هذا من جهة ومن جهة اخرى اذا اعتبرنا ان الثمن الذي تحصل عليه مصانع الاسمنت المصرية عن الاسمنت الذي تنتجه انما هو نفس الثمن الذي دفعته هذه المصانع منذ عشرين سنة مضت عن الاسمنت الذي استعملته في اقامة مبانيها بينما زادت خلال هذه المدة أثمان مواد البناء الاخرى كالخشب والحديد وما اليها الى ثلاثة او اربعة امثالها امكننا ان ندرك الميزة التي تتمتع بها السوق المصرية من هذه الناحية وما ساهمت به صناعة الاسمنت المصرية من نصيب وافر في سبيل رفاهية البلاد

فالى ادارتنا الفنية والادارية وجميع موظفينا وعمالنا نزجي جزيل شكرنا على ما بذله كل منهم من غيرة واخلاص في اداء عمله

	مليم جنيه
تشير الحسابات المقدمة لحضراتكم بعد خصم الاستهلاكات والاحتياطيات الخ الى ربح قدره	١٤٨١٨٠ر٠٢٤
ولما كان الاحتياطي القانوني قد تمت تغطيته منذ السنة الماضية فنقترح على حضراتكم ان تؤخذ مباشرة من المبلغ المذكور بعاليه حصة الربح القانونية البالغ قدرها ٢٤ قرشا صاغا عن كل سهم فتكون جملة ما يؤخذ عن الـ ١٤١٢٥٠ سهما	٣٣٩٠٠ر٠٠٠
ومن الرصيد البالغ قدره	١١٤٢٨٠ر٠٢٤
يخصم ١٠ ./. لمجلس الادارة	١١٤٢٨ر٠٠٢
فيبقى رصيد قدره	١٠٢٨٥٢ر٠٢٢
يضاف اليه الرصيد المتبقي من السنة المالية السابقة البالغ قدره	٨٠٠ر١٢٣
فتكون الجملة	١٠٣٦٥٢ر١٤٥

	مليم جنيه	
نقترح على حضراتكم ان تؤخذ من هذا المبلغ حصة اضافية من الربح قدرها ٦١ قرشا صاغا عن كل سهم اي	٨٦١٦٢ر٥٠٠	
وكذلك الضريبة على الربح الموزع البالغ قدرها	١٦٣٧٢ر١٥٩	١٠٢٥٣٤ر١٥٩
وان يرحل الى السنة التالية الرصيد البالغ قدره		١١١٧ر٤٨٦

فاذا وافقتم حضراتكم على هذه الاقتراحات يكون الكوبون رقم ١٩ مستحق الدفع ابتداء من يوم ١٢ ابريل سنة ١٩٤٩ بواقع ٨٥ قرشا صاغا عن كل سهم خالص الضريبة لدى البنك الاهلي المصري وبنك مصر والبنك البلجيكي والدولي بمصر بالقاهرة

وعلى حضراتكم كنص المادة ٢١ من القانون النظامي ان تباشروا تجديد اعضاء المجلس جزئيا والاعضاء الخارجون هذه السنة هم :

حضرة صاحب السعادة الدكتور حسن صادق باشا
جناب الدكتور ارنست مارتز
« المسيو ارنست ترمبلي
« « ماكس شميدهيني

ونذكر حضراتكم بأنه يجوز بمقتضى المادة ٢١ من القانون النظامي اعادة انتخاب اعضاء مجلس الادارة

وعلى حضراتكم ان تباشروا ايضا تعيين مراقبي الحسابات وتحديد اتعابهم وفي النهاية ان تتفضلوا في بدل حضور اعضاء مجلس ادارتكم

مجلس الادارة

الحساب الختامي لغاية ٣١ ديسمبر ١٩٤٨

اصول

مليم	جنيه	
٠٢٢	١٢١٠١٣٥	قيم مثبتة (بثمن الشراء)
٠٢٨	٢١٥٢٢٥	ادماج المعصرة
٦٨٢	١١٤٠٤٨٨	قيم قابلة للتحقيق
		المهمات الموجودة بالمخزن مصدق عليها من الادارة والبضائع والقراطيس المالية مسعرة بثمن الشراء أو اقل منه
		مليم جنيه ٠٠٠ ١٣٠٠٠ حساب نظامي
٧٣٢	٢٥٦٥٨٤٨	

خصوم

مليم	جنيه	
٠٠٠	٥٦٥٠٠٠	رأس المال (١٤١٢٥٠) سهما قيمة الواحد اربعة جنيهات
٥٢٨	١٠٢٣١٦٨	دائنون واموال احتياطية
٠٠٠	١٦٩٥٠٠	احتياطي قانوني
		الاستهلاكات (مليم جنيه)
		٠٢٩ ٤٧٣٩٧٥ القيم المثبتة
٠٥٧	٦٥٩٢٠٠	٠٢٨ ١٨٥٢٢٥ المعصرة
		النتيجة
		٤٧٥ ١٥٢٦٢٠ الرصيد لغاية ٣١/١٢/١٩٤٧
		يستبعد منه الموزع حسب قرار الجمعية العمومية الاعتيادية المنعقدة في ١٤/٤/٤٨ ٣٥٢ ١٥١٨٢٠
		١٢٣ ٨٠٠
١٤٧	١٤٨٩٨٠	٠٢٤ ١٤٨١٨٠ ويضاف اليه ربح سنة ١٩٤٨
		مليم جنيه ٠٠٠ ١٣٠٠٠ حساب نظامي
٧٣٢	٢٥٦٥٨٤٨	

تقرير مراقبي الحسابات

قد قارنا الحساب الختامي الموضح بعاليه بالدفاتر والمستندات الخاصة به ونشهد بأننا وجدناه مطابقا لها ولم تسجل بعد باسم شركتكم مستندات الملكية الخاصة بالمعصرة ومن رأينا ان الحساب الختامي المذكور يظهر الحالة الحقيقية لاعمال الشركة كما تتضح من الحسابات

القاهرة في ٢٤ مارس ١٩٤٩

رسل وشركاه
محاسبون رسميون

حساب الارباح والخسائر عن سنة ١٩٤٨

منه

مليم	جنيه	
٢٣٠	١١٣٧٣٤	نتيجة الاستغلال بعد الاستهلاكات الخ
٧٩٤	٣٤٤٤٥	فوائد وايرادات متنوعة
٠٢٤	١٤٨١٨٠	

له

مليم	جنيه	
٠٢٤	١٤٨١٨٠	ربح السنة
٠٢٤	١٤٨١٨٠	

في السياسة الدولية

مغزى التعديلات الوزارية في حكومة الاتحاد السوفيتي

لم تكد الشفاه تكف عن الاستفهام عن سبب اقصاء مولوتوف وميكويان من وزارة الاتحاد السوفيتي واسناد منصب « نائب رئيس الوزراء » لكل منهم حتى فوجيء الناس بما اذاعه راديو موسكو امس من ان المرشال نيقولاى بولجانين وزير القوات السوفيتية المسلحة « أعفي » من منصبه ليعمل بعد ذلك نائبا لرئيس الوزراء

وقد حرص اللسان الرسمي للحكومة السوفيتية على ان يصف التعديل الوزاري في كل مرة بأنه « اعفاء » من المنصب والاعفاء يضمر معنيين هما الاقالة والاستقالة

واذا كان أولئك الوزراء الكبار — وهم مسؤولون عن توجيه سياسة الحكومة السوفيتية الخارجية والعسكرية - قد استقالوا من مناصبهم فان ذلك يعد دليلا على أن سياستهم لم تعد تطابق سياسة المرشال ستالين، فلم يجدوا بدا من أن يتخلوا عن مناصبهم.

أما اذا كانوا قد أقيلوا ففي هذا ما ينطوي على احتمالين : اولهما ان السوفيت يريدون تغيير سياستهم الخارجية والعسكرية لتواجه السياسة الدفاعية الجديدة لدول الغرب المتكتلة وثانيهما ان هؤلاء الاقطاب لم يعودوا يتمتعون بالثقة التي كانوا يرفلون فيها ولم يعد معدي عن اقالتهم

ولكن اذا كان منشأ التعديل الوزاري السوفيتي خلافا في الرأي بين مولوتوف وميكويان وبولجانين من ناحية والمرشال ستالين من ناحية أخرى فكيف يعلل اسناد منصب « نائب رئيس الوزراء » الى كل من هؤلاء الثلاثة وهو منصب فيه معنى « الترقية » وفيه معنى « الثقة » وفيه معنى « الخطورة » لانه لولا خطورته ما شغله ثلاثة من الاقطاب البارزين ولكان السوفيت اقتصروا على نائب واحد او نائبين

وهناك من يؤكد ان التعديل الوزاري السوفيتي مقصده في الواقع تعزيز الحكومة السوفيتية وحقنها بدم جديد وان هذا التعديل ليس آية على خلاف في الرأي او شقاق في اساليب الحكم ذلك بان وكالات الانباء توشك دائما ان تقول ان اعمال الوزراء هي اعمال روتينية عادية عليها طابع الروتين بينما اعمال رئيس الوزراء ونوابه هي الاعمال التي عليها المعول وهي الاعمال التي تطبع بطابع الخطورة . واذا كان هذا القول صحيحا — فليس في الطاقة الجزم به لان روسيا تسدل على اعمالها ستارا فولاذيا يحول دون الرؤية بجلاء — كان معناه ان المرشال ستالين أراد ان ينتفع بخبرة مولوتوف وميكويان وبولجانين في شؤون اخطر من الشؤون الوزارية العادية ويستعين بهم في انشاء صرح هندسي جديد للحكومة السوفيتية يحفظ ميزان توازنها مع دول العالم الغربي

فلا ريب في ان السوفيت احسوا بشيء من الاستفزاز عقب اذاعة نصوص ميثاق الاطلنطيكي ولاشك في انهم شعروا بشيء من القلق تجاه اتساع حلقة هذا الميثاق فهو يضم الآن ثماني دول وقد دعيت اليه اربع دول اخرى وترك الباب مفتوحا امام دول رقعة شمال الاطلنطيكي تنضم الى الميثاق اذا شاءت

ولا ريب في ان السوفيت اقتنعوا بينهم وبين انفسهم بان ميثاق شمال الاطلنطيكي وان كان دفاعيا في مظهره الا انه عسكري في مخبره ينهض على اساس احتمال نشوب حرب سواء كانت حربا دفاعية او حربا هجومية والسوفيت مقتنعون بان الحرب المحتملة انما هي حرب « هجومية » ولذلك فان راديو موسكو وصحفها تروج انباء تقول فيها ان دول الغرب جنحت الى العدوان وان اقطابها مضرمو حرب وان اساليبها هي الدفع والقنبلة الذرية وماخرات عباب الجو

ولا بد ان يصنع السوفيت شيئا امام هذا « الخطر » المفترض ولا بد لهم من ان يقرروا سياستهم في ضوء التحولات الجديدة ولا بد لهم من ان يجندوا الكفايات ليستعينوا بها في تقرير السياسة الجديدة ولا بد لهم ان يتأهبوا بقدر ما تسعفهم وسائلهم

وقد تجلت انعكاسات مشاعرهم هذه في التعديلات الوزارية المتتالية وآخرها ما نشرنا امس أنباءه عن اعفاء بولجانين من منصبه

ولعل كر الايام يفضح غوامض السياسة السوفيتية ولعل ترادف الاحداث يميط اللثام عما استمر من نيات الكرملن

وديع فلسطين

في دوائر البوليس

• ركب الشاب حسن كامل سيارة أوتوبيس وشعر في اثناء الازدحام بشخص يلتصق به ويده تمتد الى جيبه الخلفي فامسكها وقد سيق المتهم الى رئيس مباحث شمال القاهرة وهناك خشي من كشف سوابقه فعمد الى انتحال اسم غير اسمه فزعم انه يدعى مرسي سلطان واتضح انه من ارباب السوابق ويدعى يوسف محمد عطيفي

• انهار جدار متجر بشارع قنطرة سنقر بقسم السيدة زينب فخف رجال المطافي الى مكان الحادث وأخذوا في رفع الانقاض والعمل على انقاذ سكان الدار وقد اسفر الحادث عن وفاة عبده عبد النبي احمد واصابة سيدة تدعى امنه محمد وشخص يدعى ابراهيم رعي وقد اسعفا بالعلاج وظهر من التحقيق ان المنزل الذي يقع فيه المتجر نزعت ملكيته وهو آيل للسقوط وسبق ان انذر السكان باخلائه

• ابلغ اعرابي رئيس مباحث جنوب القاهرة ان امرأة من قريبات زوجته حضرت الى داره فاكرم وفادتها الا انها كان معها آخرون انتهزوا فرصة النوم وسرقوا اشياء من المنزل ثمنها ١٢٠ جنيها وقد تمكن مساعد وكيل مباحث جنوب القاهرة من ضبط بعض المسروقات في منزل المرأة فتولى رئيس المباحث التحقيق

• كان رئيس مباحث قسم الموسكي امس قد اعتقل محمد حسن القصاص متلبسا بسرقة متجر الساعات والمانولى رئيس المباحث التحقيق معه ظهر انه من ارباب السوابق الخطرين فاعتبر الحادث جناية



وصـــول الفريقين الفرنسي والايطالي للفروسية

المصري والترسانة يتعادلان — في الملاكمة — في الجمباز — في كرة السلة
أنباء شتى من هنا وهناك

في كرة القدم

المصري والترسانة يتعادلان

تعادل فريق الترسانة والمصري في مباراة امس من غير اصابات في مسابقة الدوري العام

في تنس الطاولة

بطل الدرجة الثانية

فاز البطل الصغير فوزي الابراشي ببطولة منطقة القاهرة في تنس الطاولة في المسابقة التي اقيمت بالنادي الاهلي وهو من ابطال نادي المعادي الرياضي وكانت المباراة النهائية بينه وبين اللاعب جلال الرفاعي حيث فاز الاول ٢١ — ١٥ و ٢١ — ١٣ فنهنيء والده الاستاذ محمد لبيب الابراشي بك بطل كرة القدم وعضو نادي المعادي بفوز نجله في هذا الشبل من ذاك الاسد

بين الترسانة والمعادي

تغلب اول امس فريق نادي الترسانة لتنس الطاولة لبطولة القاهرة للدرجة الاولى على فريق نادي المعادي ٣ — ٠ وكان التنافس شديدا بين هذين الفريقين ووصل بهذه المباراة نادي الترسانة للدور النهائي في بطولة المنطقة وكانت النتائج كالآتي :

تغلب امين سالم على رضوان جعفر

وتغلب فاروق المرشدي على فايز الابراشي

وتغلب في الزوجي امين سالم وفاروق المرشدي (ترسانة) على رضوان جعفر ونهاد ندمان (المعادي)

في رفع الاثقال

بطولة الدرجة الثالثة

تقام غدا (الاحد) بنادي مصر الرياضي في الساعة السادسة مساء حفلة البطولة لفرق الدرجة الثالثة

وتجري عملية الاوزان في الساعة الرابعة والنصف مساء

في الجمباز

بطولة مصر العامة

اقيمت أمس المسابقات النهائية لبطولة مصر في الجمباز على ملعب نادي معهد التربية (ليتوريا سابقا) بشارع الهرم

الدرجة الاولى الممتازة

الاول — علي زكي (المسلمين بالاسكندرية)

الثاني — عبد الهادي ابو بكر (الاهلي)

الثالث — محمود عبد العال (الاهلي)

في الملاكمة

بطولة القاهرة العربية

تقام المباريات النهائية لبطولة الدرجة الثانية بالقاهرة في الساعة ٦ من مساء اليوم على حلقة نادي الهوجة (مختار سابقا)

في المعادي

سداسي النوبي

اقيمت امس مباريات سداسي النوبي على ملعب مدرسة الليسيه فرنسيه بالمعادي فاسفرت عن فوز فريق النوبي وكان الفريق يتألف من :

حسن كركره ولولو وصبحي ومنسي وفتحي زهران

بطولة مصر الدولية في الفروسية



في الفروسية

وصول الفريق الفرنسي والخيول الايطالية

يصل الى محطة القاهرة في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم الفريق الايطالي والخيول الفرنسية التي ستشترك في البطولة الدولية للفروسية

حفلة استقبال

ويقيم اتحاد الفروسية المصري حفلة استقبال في الساعة ٦ من مساء اليوم للفرقة الفرنسية والايطالية في نادي الفروسية بالجزيرة

نبذة تاريخية

عن ألعاب الفروسية

١ — كانت تمارس رياضة الفروسية في مصر دائما وكانت رياضة وطنية واكبر ظاهرة من ظواهرها المعروف بالبرجاس ولعب الجريد الذي كانت تقام حلقاته في المناسبات المختلفة اما الفروسية بنوعها الحالي فكانت محدودة بين الضباط وبين بعض الخاصة وكلها تكون مجهودات فردية حتى انشيء نادي الفروسية وبدأ نشاطه في تنظيم المسابقات ووضع التشريعات على نمط ماهو قائم في باقي البلدان

ولما ثبتت اقدام هذه الرياضة وبدأت بالانتشار تألف الاتحاد المصري للفروسية في سنة ١٩٤٣ وانضم الاتحاد الى الاتحاد الدولي في سنة ١٩٤٦ وصرح له بعد ذلك باقامة المباريات الدولية

وفعلا أرسلت الدعوات الى مختلف البلدان ولكن لم يوفق الاتحاد باشتراك الدول الاجنبية في مبارياته حتى هذا العام لصعوبات السفر وغير ذلك في السنين الماضية

وكذلك دعي الفرسان المصريون للاشتراك في مباريات دولية في الخارج وكان حظها مثل حظ مبارياتنا في ما يخص المصريين

وقد تيسر للاتحاد المصري في هذا العام تذليل تلك الصعوبات ونجح في استقدام فريقين من الخارج وهما الفريق الايطالي والفريق الفرنسي

٢ — مسابقات الفروسية لها صبغة خاصة اذ تتكون عناصر المتسابقين من افراد يكون لهم عادة صفات ممتازة في بلادهم وذلك لما تتطلبه هذه الرياضة من خصال ممتازة ومتسع من الوقت وتكوين رياضي كامل وقدرة مادية للحصول على الجياد الممتازة

ولذا نرى ان الفرسان دائما يكونون من الضباط الخيالة عادة اذ بمهنتهم تتيسر لهم العناصر المذكورة وكذلك من غير الضباط من أفراد تتوفر لديهم الاسباب للممارسة هذه الرياضة ويلاحظ هذا في تكوين الفريقين القادمين اذ ان الفريق الفرنسي يتكون من ضباط وهم : —

الكولونيل كافييه رئيس الفريق

والمشتركين وهم : —

الكابتن ماكس فريسون والكابتن برنارد شيفاليه والملازم لاسايت ولفتنانت لفران

والفريق الايطالي من فريق مختلط فيه العسكري والمدني وهم :

الكونت دي كامبلو رئيس الفريق

والمشتركين وهم :

المركيز دي مديشي والكونت برسيكو والكولونيل برنيني والمركيز دي روزيو

٣ — وقد جرت العادة ونصت انظمة الاتحاد الدولي نظرا لاهمية المباراة وتكوين عناصرها من الهيئات المذكورة ان يكون طريق الاتصال بين مختلف الاتحادات والهيئات في اقامة المباريات الدولية أن يكون هذا الاتصال بواسطة الوزارات الخارجية والسفارات .

٤ — ودائما تتوج هذه المباريات الدولية برعايات رؤساء الدول وقد تفضل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم بشمول حفلة الفروسية الدولية الرسمية لمدينة القاهرة لسنة ١٩٤٩ برعايته السامية

وكذلك تفضل باهداء كأس ذهبي للفريق الفائز لكأس الدول

٥ — والغاية من اقامة كأس الدول هي مقارنة المقدرة وكفاية فرسان الدول المختلفة ولذلك لا تقام هذه المباراة الا بتصريح من الاتحاد الدولي للفروسية وبشرط عدم اقامتها اكثر من مرتين فقط في بلد واحد في نفس السنة وبشرط اشتراك ثلاث دول منضمة الى الاتحاد الدولي لامكان اقامة هذه المباراة ولا يمكن تغيير أي شرط من شروط المباراة المقررة في نظام ولوائح الاتحاد الدولي للفروسية

تكريم المستر هولت

أقامت اللجنة الاولمبية أمس الاول حفلة شاي في حديقة النادي الاهلي بالجزيرة تكريما لجناب المستر هولت مدير لجنة تنظيم دورة لندن الاولمبية ولبى الدعوة لفيف من كبار الرياضيين وبعد ما تفقد جنابه منشآت النادي كان يجيب على الاسئلة التي كانت توجه اليه من رجال النادي

وبعد ذلك اختلف المدعوون الى موائد الشاي بحديقة النادي ثم انتقلوا الى صالة النادي حيث القى جناب المستر هولت محاضرة عن دورة لندن الاولمبية واستعرض وتحليل للارقام التي سجلها الابطال المصريون في هذه الدورة

« المتبارى »

تكريم الدكتور جارنت

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

جارنت باسي في مصر مهد المدنية القديمة التي افادت العالم في فجر التاريخ ولقد ساد الطب في مصر القديمة الى اليونان فالعرب فأوروبا الحديثة واليوم يرد لنا الغرب الجميل الذي صنعه اجدادنا الاقدمون في شخص العلماء الافذاذ من امثال الدكتور جارنت باسي

ولقد افادت زيارته كثيرا من زملائنا الاطباء ولقد اعجبت بصبره وتفكيره وطول أناته وهدوءه

وهو مخلص في عمله فلقد حضر من الاقصر الى غرفة العمليات مباشرة ولقد تحمل شأو السفر ليجري ادق انواع العمليات

واني لاشكره باسم زملائي واشكر سعادة مدير الجامعة وأولي الامر الذين اتاحوا لنا رؤية اساتذة أفاضل يزورون بلادنا بدل ذهابنا اليهم وان هذه الطريقة اجدى نفعا للبلاد واني لاتمنى للدكتور جارنت حظا سعيدا

• • •

والقى الدكتور محمود دياب جراح الاذن والحنجرة بمستشفى الملك الكلمة الآتية :

سادتي

انى لسعيد ان احيي الدكتور جارنت باسي في مصر قلب الشرق النابض ومهد المدنية القديمة ولقد رأيته صباح حضوره من الاقصر ووقفت عن كثب اعد عليه حركاته وسكناته فخيل الي ان اعصوبته قد ارسلها من طيبه وانه اتخذ الحكمة وعرش الطب منه

وهو قليل الكلام كثير العمل كثير الصبر والجلد تراه فترى جبها ضامرا ويدا رقيقة حنونة لم يزعها الطمع ولم يغيره قيد تصرف المشرط كما يعرف الفارس الرمح الى النصر

ويجد الصلب الذي صنع منه المشرط محسنا للبشرية فهو يرفق بالاعضاء رفقه باجاله

وهو احد العلماء الافذاذ الذين افادوا البشرية وهم خير صلة بين الشعوب

ولعل العالم الذي لا يهدأ يجد في علماء جيله خير وسيلة للتقرب ويحيل الصلب الذي حوله الى اتون الحرب وجحيمها الى مشارط رحمة كما يحيلها الدكتور جارنت باسي في مرضاه

وتقبل ياسيدي شكر الزملاء الذين استفادوا من غزير علمك وان مصر لتلتفت في الآونة الحاضرة لتنظر بعينين نفاذتين الاولى الى ماضيها الزاهر والثانية الى مستقبلها الازهر كما تنظر بمجهرك الى ادق اعضاء الاذن

وان نشاطنا واجتهادنا لن يقف حتى تصل بمصر الى غرضها السامي برعاية مليكها الشاب

• • •

ثم قام الدكتور جارنت باسي وشكر الدكتور حندوسه بك على حفاوته

